

# 臺北

畫刊

TAIPEI PICTORIAL  
99/3  
NO. 506

## 春日·甦活新生

看見甦活新生 新春換新衣  
品味甦活新生 春季甜品  
體驗甦活新生 海芋vs.草莓

市府巧手打造 貓空72變  
化危機為轉機 棒球從臺北出發  
花博綻放美麗力量 概念機艙飛向世界  
拆穿詐騙伎倆 北市府全民防詐總動員



填問卷  
送好禮

辦法詳見第3頁

# 臺北畫刊 TAIPEI PICTORIAL

## ▶臺北畫刊

知性、感性、自然、人文，  
是一本適合全家閱讀的刊物。

## ▶臺北畫刊

豐富、多元，是認識臺北風貌的園地，  
這裡有：  
臺北城市的發展紀錄，最新的休閒活動資訊，  
重大的民生議題探討，溫馨的文化藝術報導；  
實用的生活常識，21世紀的時代新知。

## ▶臺北畫刊

最大的心願是：成為每一位市民的好朋友，  
和大家一起見證臺北的成長。

## ▶榮譽榜

- ★77年金鼎獎優良出版品獎
- ★78年金鼎獎優良出版品獎
- ★90年度行政院優良政府出版品獎
- ★91年金鼎獎優良雜誌獎
- ★92年度行政院優良政府出版品獎
- ★94年度臺北市政府優良出版品
- ★95年度行政院優良政府出版品獎
- ★96年度臺北市政府優良出版品
- ★97年度臺北市政府優良出版品

## ▶隨時隨地 享受臺北畫刊！

自即日起，讀者可至臺北市政府觀光傳播局網站（[www.tpeidot.taipei.gov.tw](http://www.tpeidot.taipei.gov.tw)）首頁點選「閱讀臺北」，即可進入臺北畫刊網路版。也可至臺北市政府網站（[www.taipei.gov.tw](http://www.taipei.gov.tw)）註冊成為網路市民後，免費訂閱《閱讀臺北電子報》，隨時掌握最新出版訊息，或上網分享閱讀心得。

您是否有為了獲得臺北畫刊而必須每月奔波各索閱點之苦？您是否有興沖沖地到了臺北畫刊的索閱點，但卻失望而返的經驗？為了服務民眾，本刊特別以酌收工本費的方式，提供郵政劃撥訂閱服務，歡迎大家利用本刊後附劃撥單加入臺北畫刊讀者行列！

- 臺北畫刊郵政劃撥訂閱辦法：1年（12期）  
劃撥帳號：16630048  
劃撥戶名：臺北市政府觀光傳播局
- ◎國內——新臺幣300元（平寄）
  - ◎香港／澳門——新臺幣600元（航空平寄）
  - ◎亞洲——新臺幣780元（航空平寄）
  - ◎歐、美、非洲——新臺幣888元（航空平寄）

臺北畫刊讀者服務電話：  
編輯：1999（外縣市02-2720-8889）轉7563  
發行：1999（外縣市02-2720-8889）轉7564  
e-mail：taipeipictorial@mail.taipei.gov.tw

## ▶免費索取地點

- 臺北市政府大樓1樓市民服務組
- 臺北市各區公所
- 臺北市各戶政事務所
- 臺北市立聯合醫院各院區、各區健康服務中心
- 臺北市立圖書館總館及各分館
- 臺北市文獻委員會圖書室
- 臺北市議會
- 臺北探索館服務台
- 臺北市中山堂
- 臺北市立動物園
- 臺北市立美術館
- 臺北市立社教館
- 臺北市立天文科學教育館
- 臺北市青少年育樂中心
- 臺北市教師研習中心
- 臺北市兒童托育資源中心
- 臺北市勞工教育中心
- 臺北市交通事件裁決所
- 臺北NGO會館
- 臺北市新移民會館
- 臺北市信義公民會館
- 臺北市稅捐處總處及各分處
- 臺北市就業服務中心中心站
- 臺北市社區營造中心
- 財政部北市國稅局
- 行政院經建會服務台·經濟部國營會
- 行政院青輔會青年交流中心
- 交通部觀光局輔導各地旅遊服務中心
- 各國家風景區遊客中心
- 臺北市中山運動中心閱覽室
- 臺北市北投運動中心
- 臺北市中正運動中心
- 臺北市南港運動中心
- 臺北市士林運動中心
- 臺北市萬華運動中心
- 臺北市內湖運動中心
- 臺北市信義運動中心
- 臺北市松山運動中心
- 臺北市大同運動中心
- 臺北車站旅遊服務中心
- 松山機場旅遊服務中心
- 東區地下街旅遊服務中心
- 捷連劍潭站旅遊服務中心
- 捷連西門站旅遊服務中心
- 捷連北投站旅遊服務中心
- 美麗華遊客中心
- 陽明公園遊客中心
- 梅庭遊客中心
- 公館遊客中心
- 東區便民服務中心櫃台
- 臺北捷運各站
- 臺北捷運公司捷運商品館
- 臺北火車站服務台
- 臺北轉運站
- 松山機場服務台
- 昇恒昌臺灣桃園國際機場第一、二航廈免稅店
- 昇恒昌臺北市區、臺北松山機場、高雄國際機場免稅店
- 臺灣桃園機場一、二航廈轉機休息室
- 臺北富邦銀行各分行（限原臺北市臺北銀行各分行）
- 臺北市內湖科技園區服務中心
- 南港軟體工業園區服務中心
- 自來水博物館（售票口）
- 北投溫泉博物館
- 北投文物館
- 客家文化會館
- 臺北偶戲館
- 國父紀念館
- 陽明山中山樓
- 臺灣藝術教育館
- 臺北當代藝術館
- 二二八紀念館
- 牯嶺街小劇場
- 西門紅樓
- 臺北之家
- 市長官邸藝文沙龍
- 臺北國際藝術村
- 公園處士林官邸販售處
- 逸仙公園
- 華山創意文化園區
- 臺北孔廟遊客中心
- 關渡自然公園
- 芝山文化生態綠園
- 撫臺街洋樓
- 臺北小巨蛋服務台
- 中正紀念堂
- 中正文化中心（藝文旅遊資訊中心）
- 臺北世貿展覽大樓附設「精品、伴手禮展售中心（taiwanlook）」
- 集思會議商務中心（臺大第二活動中心）
- 臺灣博物館
- 臺北國軍英雄館
- 袖珍博物館
- 郭元益糕餅博物館
- 國立臺灣圖書館（原國立中央圖書館臺灣分館）
- 三重市立圖書館
- 五南文化廣場銅山店
- 國家書店
- 三民書局
- 誠品書店（臺北市各分店）
- 聯經出版公司（書店）
- 金石堂書店（臺北市各分店）
- 國語日報門市
- 紀伊國屋書店（臺北市各分店）
- 東南亞電影廣場
- 國賓戲院
- 樂聲戲院
- 日新威秀影城
- in89豪華數位影院
- 今日秀泰影城
- 新光影城
- 絕色影城
- 滄山大戲院
- 國賓影城（微風廣場）
- 百老匯數位影城
- 欣欣秀泰影城
- 大千電影院
- 摩斯漢堡（限店內閱讀）
- Is Coffee（臺北市、縣各分店）
- 凱擊系統台
- 賓樂交通（限車內閱讀）
- 臺北衛星車隊（限車內閱讀）
- 國泰醫院
- 榮民總醫院
- 泰安醫院
- 臺北集郵服務中心
- 洪建全教育文化基金會
- 士林劍潭青年活動中心
- 師大校友文化基金會
- 臺北市藝文工會
- 林瑋琪先生紀念基金會（老人社會大學分校）
- 新光三越信義店A8、A11（服務台）
- 義美公司（臺北市、縣各分店）
- 西門新宿大樓



## 春天，與臺北一起甦活新生

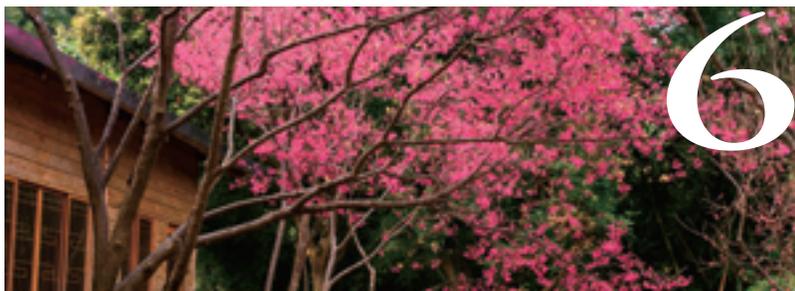
記得農曆過年時，臺北還籠罩在濕冷的天氣之中，來到3月，春天的氣息已越來越濃。每年到了此時，大家都可以從冒出新芽的枝頭上，發現春天的蹤跡，而當春天降臨臺北，你是否也準備好在這嶄新的季節，讓自己由內而外煥然一新呢？

如果說「求新求變」是一個人成長的必經歷程，那麼一座城市也是如此，像是臺北市政府持續推動商圈整合拓展計畫，並且因地制宜協助改善消費空間，讓變身後的商圈更能滿足民眾喜新求變的需求。

本期《臺北畫刊》特別以「春日，甦活新生」為概念，介紹五分埔和艋舺地區等商圈，教你添購新行頭的小撇步；擁有嶄新的裝扮，再找一個悠閒的午後，拜訪特色甜點店家品嚐美味甜點，讓味覺甦醒，也讓甜蜜滋味記憶美好時刻；打點好外在及滿足味蕾之餘，記得和親朋好友造訪竹子湖海芋季及內湖優質草莓園，在清新脫俗的白海芋和鮮豔欲滴的紅草莓圍繞下，相信每個人都會得到不同的感動，也希望每位讀者運用五感記住春天嶄新的臺北，留在這個季節最美的回憶。

另外，我們也推薦你在這大好的春光裡，走一趟貓空，體驗人文茶香與自然風情的況味。這個位在城市南郊的知名茶區，近年來在市政府和民間的攜手努力下，打造出更多適合闔家遊賞的休憩景點。準備好了嗎？讓我們一起重新環顧四周，用心品嚐春日限定的獨特風情，你會發現，臺北的轉變正像春天的草木般不停抽芽新生。

郝龍斌



中華民國57年1月創刊  
99年3月10日出刊  
發行人——脫宗華  
總編輯——陳譽馨  
副總編輯——郭萬娜  
主編——洪怡君  
責任編輯——王宜燕·陳品見·葉景豪  
邱孟嫻·謝佳伶  
美術設計——董谷音  
行銷行政——鍾齡玲·李炎欣·鄭雅萍·喬冠英  
發行所——臺北市政府觀光傳播局  
地址：臺北市市府路1號4樓  
電話：1999（外縣市02-2720-8889）  
轉7564  
傳真：02-2720-5909  
網址：www.tpedoit.taipei.gov.tw  
e-mail：taipeipictorial@mail.taipei.gov.tw  
印刷——中華彩色印刷股份有限公司  
臺北縣新店市寶橋路229號  
02-2915-0123

本刊全部圖文均有著作權，  
未經本刊同意不得使用或取材

統一編號 2005700037  
ISSN 00399051

中華郵政台北雜字  
第1164號執照登記為雜誌交寄  
每本工本費25元

封面攝影／許斌 ▶ **名人悄悄話**

- 04 鋼琴王子的臺北琴緣  
口述／陳冠宇 採訪撰文／君君
- 05 琴音悠揚的臺北記憶  
口述／盧佳君 採訪撰文／君君

▶ **貓空七十二變**

- 06 市府巧手打造 貓空72變  
文／葉保玉 攝影／許斌

▶ **臺北照過來**

- 12 **春日，甦活新生**
- 14 春意蔓延臺北城  
遊賞品味商圈、農園與美饌  
文／崔西 攝影／王能佑
- 18 看見甦活新生  
新春換新衣 從頭到腳新表情  
文／何儀琳 攝影／吳金石
- 22 品味甦活新生  
春季甜品 從舌尖燃起的幸福魔法  
文／觀止 攝影／劉威震
- 26 體驗甦活新生  
春日採摘趣 海芋vs.草莓  
文／呂增娣 攝影／楊志雄





### ▶ 臺北好好玩

- 30 臺北樹之旅  
遨遊城市中的綠色軸帶  
文／呂增娣 攝影／楊志雄
- 36 持續半世紀的溫暖  
美代溫泉飯店  
文／君君 攝影／許斌
- 40 打開緘封的寶盒 讓藝術貼近人心  
華山1914·創意文化園區  
文／觀止 攝影／許斌
- 44 高處的呼喚 星月為伴 雲朵佐餐  
文／黃星若 攝影／劉威震

### ▶ 臺北生活圈

- 48 化危機為轉機 棒球從臺北出發  
文／葉柏陞 攝影／Tom
- 53 散播綠色種子，看見繽紛臺北  
文／謝佳伶 圖／臺北市政府環保局提供
- 56 臺北好好看系列報導  
 內退一步的綠建築  
前進一步的海闊天空  
文／葉景豪 圖／臺北市政府都市發展局提供
- 58  花博綻放美麗力量  
概念機艙飛向世界  
文／謝佳伶 圖／臺北市政府產業發展局提供

- 60 「小心！此中必有詐！」  
拆穿詐騙伎倆 北市府全民防詐總動員  
文／林虹伶 攝影／王能佑 繪圖／黃郁軒
- 66 水岸城市萬種風情 臺北好水  
文／君君 攝影／王能佑
- 68 可公益可悠遊 愛心帶著走  
庇護工場認同卡  
文／黃星若 攝影／王能佑

### ▶ 臺北明信片

- 72 春日午后  
文／周純慧 攝影／顏涵正

### ▶ 拈花惹草

- 73 神奇綠色魔法 讓一盆變多盆  
文·攝影／葛晶瑩

### ▶ 78 3/15~4/14市府活動行事曆

### ▶ 80 臺北電台3月節目表

### ▶ 上網填問卷 好禮送到家

親愛的讀者，《臺北畫刊》每月舉辦「上網填問卷 好禮送到家」活動，只要您到市府網站首頁www.taipei.gov.tw點選「臺北畫刊問卷」，填寫完畢就有機會獲得1份優質出版品，每月獎額10位，得獎名單將在次月問卷網站上公布，機會難得，請立即上網，告訴我們您的寶貴意見喔！



# 陳冠宇

(圖/陳冠宇提供)

## 鋼琴王子的臺北琴緣

口述/陳冠宇(鋼琴演奏家) 採訪撰文/君君

在臺南出生、成長的我，學生時期懷抱著夢想到臺北學習音樂，如同劉姥姥走進大觀園，在這裡開拓了不一樣的視野；出國進修回臺後，定居於臺北，也闖出了一片天，在臺北的種種閱歷，讓我的人生更加多彩多姿。這些美好的回憶都和大安區脫離不了關係，它也成為我對臺北最有感情的地區。

就讀臺南二中時，一心想考上國立臺灣師範大學音樂系，高中整整3年，每個星期都和妹妹搭火車北上拜師學習音樂。每逢週六晚上，兄妹倆搭乘莒光號夜車，一路睡到臺北剛好是清早，立即展開一整天緊鑼密鼓的學習之旅。先陪妹妹到八德路監理處附近向老師學長笛，再一起到信義區莊敬路學樂理，接著妹妹再陪我到石牌學小喇叭，最後到師大練習視唱及聽寫。結束最後一站學習課程後，我倆一定會前往師大路的大碗公牛肉麵報到，大快朵頤之後，才會心滿意足打道回府。

後來，我終於如願以償考上了師大音樂系，在人文薈萃的大安區度過了4年愉快的大學生

活；留學回國後，也選擇在大安區落腳；現在不論是住家或是辦公室，也都選擇在這裡扎根。現在的大安區生活型態多元，有平實、文教的氛圍，也有時尚、奢華及商業的氣息；店家呈現多樣的異國風情，在短短的幾條街道中，就可吃遍義大利麵、咖哩飯、泰式料理、湖南菜，以及臺灣各種小吃，甚至還有咖啡廳和pub等。

除了體驗臺北生活型態的變遷外，從事鋼琴演奏20年來，深刻感受到臺北藝文發展的變化。多年前，國際知名音樂團體鮮少來臺獻藝，國內音樂團體只要有名氣有實力，就不必擔心票房問題；近年來，越來越多國際知名的藝文團體到臺北演出，不免壓縮國內團體的演出空間，不過，這對民眾卻是一件好事，就算不出國，也能聆聽到美妙動人的樂聲，更提升不少藝文涵養。

以演出地點來說，早年僅有國父紀念

館、實踐堂、城市舞台的前身社教館，以及燒毀的中華體育館，後來陸續新增了國家音樂廳、國家戲劇院、新舞臺、中山堂、小巨蛋、國際會議中心等專業表演場地，可說是向國際藝文都市行列邁進了一大步。不過，整體而言，表演場地仍然相當有限，尤其是適合音樂演奏的專門場地更顯不足，對於表演團體來說供不應求，或許政府可以嘗試和大學合作打造專業的舞台，由學校提供場地給音樂團體演出，相信藝文活動能更加地普及於你我的生活之中。



小巨蛋等專業表演場地，讓臺北向國際藝文都市行列邁進了一大步。(王能佑攝)

(圖/盧佳君提供)

# 盧佳君



## 琴音悠揚的臺北記憶

口述/盧佳君(小提琴演奏家) 採訪撰文/君君

生活在臺北市多年，兒時住在麗水街的童年時光，至今仍令我念念不忘。當時附近幾乎都是公寓住宅區，街道巷弄恬靜優美，且因靠近國立臺灣師範大學和金華國中，學風鼎盛、藝文氣息濃郁，書店處處可見，當時我還在小巷子裡學會了騎腳踏車，周遭生活圈洋溢著友善和溫馨的氣氛。

緊鄰的永康街，也有許多令我難忘的童年回憶，直到現在看到公園裡的滑梯和鞦韆，還會想起小時候不小心從鞦韆摔下來的慘痛經驗，眼睛旁邊留下的小小疤痕，就像見證美好童年時光的一道印記。

近年來，當地的高樓大廈變多了，雖然少了點清幽，多了點商業氣息，卻有許多具特色的商店進駐，為生活環境增添不同的面貌，從販售歐美精品的店鋪，到專賣中國風服飾或設計師品牌的服飾店等，類似美國紐約SOHO區的氛圍。儘管現在我已不住在那裡，還是常會抽空到那兒走走，有時也會與親朋好友到金華街的茶館或永康街的精緻小吃店去打牙祭。

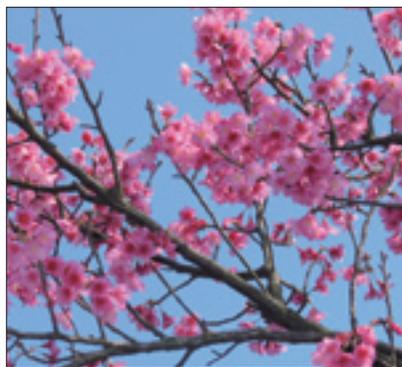
因為從事音樂工作，兩廳院成為我居家生活以外，最常造訪的地方。平時大多數的時間，都在音樂廳排練和演奏；閒暇之餘，也經常到兩廳院欣賞藝文表演，藉由觀賞其他藝術家的演出，激盪碰撞出更多藝術的火花和創意。然而臺北市不僅有兩廳院，吸引許多國際頂尖藝文團體來表演，更擁有得天獨厚的地理環境，讓市民的身心靈得以放鬆和沉澱。

由於工作時間較彈性，為避開擁塞車潮和洶湧人羣，我大多利用非假日時間，盡情享受悠閒時光。其中堪稱臺北後花園的陽明山，隨著四季更迭，呈現出多樣的面貌，每年春暖花開時節，到前山公園去賞櫻，感受櫻花清新脫俗的靈氣；竹子湖充滿詩情畫意的氛圍，在乍暖還寒的3、4月，海芋田綻放一朵朵白色花苞，看了令人心情開朗；置身在草地遼闊的擎天崗，感到心曠神怡……這一幕幕的美景，不僅紓解了壓力，也成為我靈感的來源。

除了鍾愛陽明山外，我也喜歡走訪北海岸的海景，散散步、吹

吹海風，聆聽海濤，觀賞浪花，心胸感到無比開闊。到海邊觀看夕陽，更是另一種閒情逸致，有一次和朋友到三芝咖啡廳，一邊品嚐香醇的咖啡，一邊觀賞落日餘輝，好不浪漫，另外，三芝是父親的故鄉，我對當地的特殊情感也油然而生。

都市的生活十分忙碌、緊張，大家別忘了適時停下腳步輕鬆一下。生活在臺北比較幸運的是，不必花很多時間和心力就可以親近山林、海濱，不妨找個時間和親朋好友結伴同行，一起接受大自然的洗禮，為身心靈充電後再出發！



盧佳君喜歡到臺北市的後花園——陽明山賞櫻。(王能佑攝)

# 市府巧手打造 貓空 72 變

文／葉保玉 攝影／許斌

貓空七十二變，原本略嫌老舊簡陋的景象，在臺北市府巧手打造下，成為多元豐富的休閒景點。

貓空地區深具觀光價值，但早年因人口老化的問題，使當地農人無力整理廢耕農地；加上部分地區設施老舊，較難對遊客產生吸引力。近年來，北市府結合當地居民與地主的力量，積極對貓空進行改造。原本閒置的設施，如今已徹底擺脫以往的荒廢景象。木炭窯、豬舍、土角厝、穀倉等，一一重現貓空昔日農村風貌；繞進樟樹步道，眺望成片黃色花海，生氣盎然。

## 貼心設施 遊賞貓空更愜意

以往遊客搭乘貓空纜車到貓空站下車後，人潮一多、進退不便時，就會全擠在車站周邊。

有的民眾在附近餐廳用過餐、喝完茶後就打道回府，錯過了貓空的滿山綠意。現在，貓空站出口旁新建了站前休閒廣場，讓民眾有更寬闊的空間，在此休憩、會合。

臺北市府大地工程處總工程師黃立遠介紹，廣場中心用葉形的石材做成地面鋪面、特色欄杆也以葉脈形式呈現，體現了貓空的茶產業特色。廣場上，有解說牌介紹木柵的地名由來，還能讓遊客動動手敲「吊砵」，體驗早年居民警戒或躲避械鬥的經歷。

休閒廣場對面，是一座一心二葉造型的薄膜涼亭。

薄膜仿照茶葉葉片的弧度，稍微向兩邊下凹，外觀特殊還兼具遮陽避雨的功能。

涼亭柱上則裝設了LED燈，入夜後化身為光雕廊柱，格外浪漫。

而別處不起眼的擋土牆，在這裡則打造成貓空獨特的「壺穴」造型。

大地工程處道路步道科科長吳明盛解釋，雖然只要步行約20分鐘就能看到壺穴，但由於壺穴脆弱，太多遊客造訪可能會造成破壞，因此才以砂岩仿造壺穴的造型，遊客站上平台後，即可遠眺臺北101，將臺北盆地景色盡收眼底。

為了讓遊客自在地悠遊貓空，市府共設置了33支指標，明確標示出主要景點、纜車站的距離及步行所需的時間，方便遊客及登山客更有效地規劃旅程。

未來貓纜復駛後，遊客還可以在動物園站出口旁，看到一座水舞景觀池。平日每逢整點、假日每逢半點就會啟動的「水芭蕾噴泉」，每次約持續10分鐘、演奏3



樟樹步道周圍綠意盎然，還有早期農村景象，引人發思古之幽情。



經過北市府整修，纜車貓空站出口旁有新完工的站前休閒廣場，可供民眾在此休息、會合。



1月至2月間的樟樹步道魯冰花田，形成一片黃色花海。



位於纜車貓空站休閒廣場對面的一心二葉弧形造型涼亭，外型特殊兼具遮陽避雨的功能。



纜車貓空站出口左前方空間經改造後，不但整潔且洋溢特殊風情（右圖），一掃以往雜亂景象（左圖）。



北市府還原早年貓空農村的景象，土角厝的一角有「兼具施肥功效」的豬舍，展現先人巧思。

首歌曲。屆時，除了山林綠意與茶香，貓空地區又將多了結合悠揚樂音與水舞的視覺饗宴。

### 土角厝、木炭窯 再現古早風情

為了讓遊客更深入地探索貓空，市府將過去荒廢的農舍重新整修，更採用彩色的瀝青步道來引導遊覽路線。

走出貓空站約2分鐘後，首先映入眼簾的就是土角厝、豬舍及木炭窯。

這個區塊，是地主無償將土地和土角厝等地上物提供給市府規劃利用，日後，還計劃推出茶葉製程導覽行程，讓遊客更加瞭解貓空的背景。

吳明盛說，早期農村社會，都



北市府重現早期農村社會的木炭窯，讓遊客能一窺當年在居民的生活模式。

是以木炭作為能源來源，貓空居民也不例外。製炭過程中，火熄了則前功盡棄，火太大又怕把木材全部燒毀，所以一天24小時都需要有人在窯邊看顧。隨著時代進步，農家不再使用木炭，木炭窯也隨之塵封，成為歷史。

市府恢復木炭窯的昔日樣貌，讓來訪的遊客可以從中窺見當年居民的生活樣貌。

此外，土角厝的一角也重現了早期農村隨處可見的豬舍景象。

吳明盛說，豬舍地板均有縫隙，農家只要一沖水，排泄物就順著水流到固定的坑洞。在稻草中靜置一段期間後，就成為施肥的肥料；有趣的是，豬舍前方也會另挖一小溝當作農戶的「廁

所」，人畜排泄物均流至同一坑洞做成肥料，不僅展現了巧思，也反映出早年人們毫不浪費的作風。

順著土角厝走，就能繞進完成整建的樟樹步道。

全長1千多公尺的樟樹步道，雖早在民國97年就已完工，但周邊仍是芒草、雜草叢生。為此，市府協調近30位地主無償提供土地，重新營造農村意象、整修廢棄水池，還種植了大片油菜花、魯冰花。花開時節，一整片的黃色花海甚為壯觀。市府也計劃依照每季開花的品種，輪種不同植物。

往後隨著季節更替，遊客就能欣賞貓空地區四季不同的色彩變化。

### 人車分道好安全 暢意吸收芬多精

樟樹步道採人車分道設計，是貓空地區唯一坡度平緩的步道，沿途茶園、菜園星羅棋布，景色宜人。步道全線均採用花崗石鋪面，無論年長者或小朋友，都能輕鬆走完全程。

此外，在景觀生態水池畔還有楓葉步道。秋天來臨之際，走在楓葉片片的碎石步道上，就能享受被楓紅擁抱的詩情畫意。

樟樹步道的盡頭之一是樟山寺。

樟山寺迄今已有79年歷史。相傳民國初年，一位樟湖地區的居民，無意間發現一尊形似觀音菩薩的石像，於是便誠心供奉，後因祈福靈驗而信徒大增。

樟山寺前方寬闊的廣場，是眺望大臺北市區的絕佳地點。附近則有3條登山步道，每逢假日，登山客與香客絡繹不絕，是木柵茶區最著名的廟宇之一。

參拜之餘，腳力尚健的人還可繼續走往杏花林，欣賞截然不同的自然景色。

除了貓空站的周邊出現嶄新氣象，指南宮站也換上了截然不同的面貌。

過去指南宮站旁，原只有斑駁



樟樹步道坡度平緩，遊客可漫步其中。

涼亭與叢生的雜草。經市府積極協調指南宮，獲得廟方首肯後，市府把原本缺乏整理的水池整修為公共空間，將整座涼亭重新粉刷，還在水池構築了山水造景。

新建成的人工瀑布由內向外傾洩而下。入夜之後，藉由兩座燈投射山邊的樹木，別有一番風味。

涼亭後方的廢棄登山步道，市府也重新整修，預計今年底前可以完工。屆時遊客就能深入林間，步行約700公尺後，即可連接至猴山岳步道。

吳明盛說明，雖然沿指南宮外的產業道路走100多公尺，也能接上猴山岳步道。不過，由於路段的登山口較陡，而指南宮涼亭後方的步道較平緩，所以更適合全家大小悠閒漫步。



指南宮站周邊過去只見斑駁涼亭與叢生雜草，經市府整修後，換上了截然不同的面貌。



指南宮為貓空重要景點之一。

## 強化邊坡修植被 颱風不再是惡夢

民國97年9月，薔蜜颱風帶來的豪雨，造成文山區萬壽路政大御花園社區後方邊坡滑動坍塌。

經臺北市政府斥資約1億餘元整治，原本塌成一片黃泥的邊坡，已在今年2月完成整治工程。邊坡補強後，還種上了成片植栽；預估3至5年後，即可成長為完整林相。

大地工程處總工程司黃立遠指出，邊坡整治的面積約1.5公頃。整治期間，還先後歷經3次颱風。為確保居民和社區的安全，每逢颱風過境，市府都會派員24小時駐守，還有怪手、卡車等大型機具待命，一旦有土方落下就立刻清運。所幸3次颱風都沒有損及重建工程，補強工程順利通過了颱風考驗。

為了加強邊坡穩定，地錨深入25公尺的岩盤，下方再打3排排樁，強化坡面結構的穩定度。

整面邊坡由上而下還有一排縱向階梯，除了能順利排水，也方便人員上下巡查，掌握邊坡狀況。

坡面的兩側還有兩條側溝，尾端闢有一只沉沙池。在防汛期之前和颱風過境後，市府均會加強清理。

更為特別的是，縱向的邊坡，橫向則由一條步道貫穿。

黃立遠解釋，步道的另一頭為棲霞山莊，社區居民可穿越相思樹林、連結邊坡上的步道，散步至萬壽路。

步道完工迄今，已有不少居民於清晨、黃昏時來此散步、遛



政大御花園後方新增多項運動、遊憩設施，豐富居民的休閒生活。

狗。黃立遠還表示，由於邊坡的補強工程運用多項大地工程的技法，堪稱水土保持界的「活教室」。因此，也吸引不少臺大、臺科大及華梵大學的師生來到現場，一邊參觀、一邊由老師解說，讓學生的印象益加深刻，學習效果也更好。

為了讓整建後的邊坡，能和附

※本文所述之動植物生態等自然景觀，因每年季節變換時間差異而略有不同，僅供參考。

## 私房景點報你知 樂山樂水都好玩

造訪貓空，若用步行的方式，往往會有意想不到的收穫。

例如自纜車指南宮站沿指南路3段步行約30至40分鐘可達的草湳橋，就是大地工程處工程人員大力推薦的私房景點，適合戲水、野餐、散步，以體驗別緻的貓空風情。

黃立遠說，此處的休憩空間，原本有一部分是草湳橋舊橋，也是公車行經的「草湳站」。

當市府在舊橋的上方另闢新橋後，長期閒置的舊橋也被改造成休閒園地。入口處的一句「星夜客來茶當酒」，詩意地呈現貓空當地的特色與意象，解說牌也娓娓道出草湳的歷史。

改造工程沿用了原本的設施，例如舊有公車草湳站的候車區，

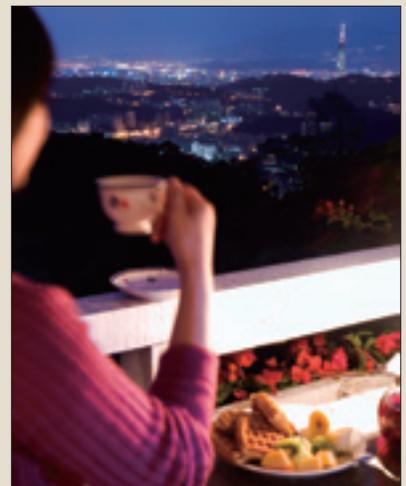
成了民眾遮陽避雨的歇腳處，候車區前方的小廣場則適合進行團康遊戲。

特別的是，草湳橋下也自然形成了一個小區塊。橋身可以避雨、一旁的親水階梯則讓人們享受戲水的樂趣，市府還貼心設計了曲線座椅供遊客使用。

來到貓空地區，如以步行的方式遊逛，最好穿著方便行走的服裝及鞋子。而且，雖然草湳橋適合戲水、野餐，但遊客離去時，務必將帶來的垃圾一同帶走。

「除了回憶，什麼都不留下」，這才是出遊的最高境界！

►草湳橋是北市府大地工程處工程人員推薦的私房景點，適合戲水、野餐、散步。



輕啜一口茶，悠閒欣賞著名的貓空夜景。



近原有的相思樹林、竹林融合，邊坡下半段種植了700多棵臺灣欒樹及臺灣赤楊。現在有些樹木已長出嫩芽，最快3年可以形成林相；邊坡上半段因坡度較陡，故未植樹，而是選擇了攀藤類的澎淇菊，種植2至3個月後就會開出黃色小花點綴邊坡。

除了硬體方面的邊坡補強，市府也積極回應蓄蜜颱風受災戶——政大御花園、棲霞山莊的住戶需求，在政大御花園後方新增多項運動、遊憩設施，豐富了社區居民的休閒生活。

此外，部分棲霞山莊住戶的庭院、圍牆、大門因邊坡滑動坍塌而損壞，在市府協助將圍牆、大門和庭院的盆栽空間修復後，也成為在地民眾全新的生活空間。



為防豪雨釀災，市府投入整治邊坡、加強植被與定期清理。



挑個天高日好的日子上山一趟，體驗嶄新的貓空。

# 甦活新生



春回



春天來臨，萬象更新，  
趕快開啟你的五感神經，  
與臺北一同甦活新生！

來特色商圈看見臺北新蛻變，  
打造流行時尚look就是現在！  
到甜品專賣店學哈利波特大喊照明的咒語：「路摸思！」，  
讓甜蜜魔法點亮味蕾新感受；  
最後再造訪海芋季、草莓園，觸動大地新生命，  
用歡笑啟動整年的幸福模式。



由內而外從心改變，重新出發，  
今年最春風得意的，就是你！  
(文／林虹伶)



春意

# 蔓延臺北城

## 遊賞品味商圈、 農園與美饌

文／崔西 攝影／王能佑

春意，在臺北市各角落綻放。

竹子湖的海芋，用一整片雪白替陽明山換上新裝；小巧嫣紅的草莓，以酸甜濃郁的果香，為春天增添幾許風情；滿街販售的服飾換下厚重的冬裝，以粉嫩的色彩向臺北人打招呼；街頭店家裡令人垂涎三尺的甜點，也如同和煦的春光般，讓人有溫暖幸福的滋味。

春意蔓延臺北城，不論是視覺、觸覺，還是味覺……，臺北人的感官都因此有了甦活新生的新氣象，而臺北市政府正是不可或缺的推手之一。

### 推動商圈魅力營造 打造臺北人視覺新生

臺北市商業處積極輔導的各個商圈，是許多民眾採買春裝、讓視覺煥然一新的好地方，更是讓民眾流連忘返的挖寶好去處。

市府對商圈的輔導陸續推行

許多政策，像是在去年的商圈魅力營造計畫中，就分別進行商圈先期輔導、樞紐商圈整合拓展、商業主軸帶輔導以及特色商圈輔導。

商業處早在2006年開始從各商圈人潮、營運輔導等面向評估，但由於各商圈發展程度不一，2008年重新對商圈新增及刪減後，篩選出48處商圈。去年推動的「臺北市商店街區服務團暨先期輔導計畫」，利用48+N1-N2（N1：具發展潛力的商圈，N2：優質商圈或已經整併等不需輔導的商圈）的概念，再次篩選出49處商圈，並藉由不同商圈的特性給予不同輔導方式，協助改善商圈消費空間。此外，在這49處商圈中，幾個有服飾買賣集散地點的商圈，因大眾運輸路網的興建與營運，而更加蓬勃發展，因此被市府列為具發展潛力的「臺北樞紐商圈」。



龍山寺商圈的重要地標——龍山寺，以及艋舺服飾商圈與華西街觀光夜市，連成「好福氣」的商圈形象。



擁有絕佳交通位置的後火車站商圈，飾品店家林立。（吳金石攝）



以「好樂活」定位的公館商圈，緊鄰臺灣大學和自來水園區，學生族群眾多。

市府針對這些樞紐商圈，特地進行整合拓展計畫，首先針對後車站商圈、西門町商圈、龍山寺商圈、公館商圈4個商圈統計出共3,482家店家，同時並依據商圈特性分別定調出「後車站好精彩、西門町好好玩、龍山寺好福氣、公館好樂活」為商圈行銷推動主

軸，在這些商圈舉辦了一連串的行銷活動，今年度也將繼續針對五分埔商圈進行輔導。

值得一提的是，為了促進商圈經濟發展，去年2月，臺北市商業處還與八德商圈發展協會合辦「八德瘋街嘉年華」活動，連續3個週末假日於八德路1段實施封街

賣3C產品的活動，第1個週末就將整體業績提升了4成以上，八德商圈也匯聚了有史以來最大規模的人潮，是一次相當成功的經驗。

目前，商業處為加強商圈整合行銷，建置「魅力臺北·特色商圈——美食、購物、自在遊」主題網（[www.zonego.tapei.gov.tw](http://www.zonego.tapei.gov.tw)），免費提供臺北市店家行銷平台，網站內容包含「特色商圈逗陣行」、「吃喝玩樂 In Taipei」、「主題活動報馬仔」、「達人嚴選專欄」、「優值行程推薦」、「庇護工場」、「活動電子書」、「ebook」等8大主題，彙集了臺北市49個商圈的歷史、特色、交通、地理位置、周邊景點以及商圈內好店、好康優惠折扣資訊，有興趣的市民不妨上網瞧瞧何處可以撿便宜！



去年舉辦的「八德瘋街嘉年華」活動，吸引眾多人潮。（高讚賢攝）



竹子湖海芋季是臺北每年春天的美麗盛事。(楊志雄攝)

### 竹子湖賞海芋 臺北人春天的美麗盛事

採買完春裝，將自己打點妥當，趁著風和日麗出遊囉！賞海芋及摘草莓，絕對是春天在臺北不可不做的2件事。

盛開的海芋，捎來春的訊息，催促著大家前往賞花踏青，而舉辦海芋季活動，更是臺北市政府年度的美麗盛事。

為了讓海芋的美廣為周知，早從1999年起，市府就開始在陽明山

竹子湖海芋專業產區，舉辦以海芋產業為主題的系列活動，並且於2003年正式定名為「2003竹子湖海芋季」。

自此，每年的海芋季都有不同且精彩的主題，去年還曾創新以夜間賞花的方式，用12星座的概念營造海芋地景，吸引民眾夜間上山賞花，感受不同於白天的浪漫情懷；而今年即將登場的海芋季，則以「相『芋』——在下一個國度」，以各國風情為主題，營造農園中的海芋地景，為即將於2010年11月展開的臺北國際花卉博覽會暖身。

目前竹子湖海芋園以白色海芋為主，生產總面積約13公頃，年產量約300萬支，占全臺海芋產量90%以上，除了農戶自行採收送花卉批發市場販賣外，竹子湖內多數農園亦提供遊客自行下田採摘海芋。根據市府產業發展局的統計，近幾年竹子湖海芋季活動每年平均吸引50萬名以上遊客造訪，而在海芋季期間，店家也會舉辦花藝教學、海芋DIY及竹子湖人文生態導覽解說等活動，讓遊客除了欣賞海芋之美外，更能瞭解竹子湖人文演替過程與產業的變遷，整個海芋季也帶動該地近4年總經濟效益達1億元以上！

而在3月天，賞花之餘，不妨也來體驗一番摘草莓的滋味。酸酸甜甜的草莓，配上鮮紅欲滴的顏色，讓人愛不釋手，不過臺北市民其實不需要大老遠跑到苗栗大湖，在內湖地區就能享受採草莓的樂趣！

### 內湖採草莓 挽一籃鮮紅欲滴的春光

不同於苗栗大湖的露天栽種，內湖區觀光草莓園多採用溫室、棚架包覆，主要分布於碧山路與大湖街（白石湖地區），目前有9戶農家種植草莓，面積約為2公頃，產季可持續到4月底。

內湖區觀光草莓園幾乎不收門票，但也因此不提供試吃，僅提



除了採海芋，許多竹子湖的海芋園也提供咖啡和簡餐，讓人在此愜意享受春光。(楊志雄攝)



鮮紅欲滴的草莓是內湖休閒農業的主角。(楊志雄攝)



竹子湖海芋季讓該地近4年的總經濟效益達1億元以上。

供採果，如果想要外帶，則依時價計算。而為了推廣內湖草莓，臺北市政府除與內湖區農會舉辦健行活動，並開始輔導推廣有機農業，目前已有一家農園開始用有機方式栽種草莓，未來市府也將持續輔導其他農家往有機栽種努力。

經營這間臺北市唯一一家有機草莓農場「野草花果」的林清立表示，有機草莓採用高架方式栽培，不鋪銀色反光布加速成長，完全讓草莓自然熟成，若遇連續陰雨、日照不足，就會影響到草莓的顏色及甜度，不過熟成的有機草莓有著不同於一般草莓的濃郁特殊果香，有如香水般迷人。

市府期待，藉由有機草莓栽作，未來能成為內湖草莓園的一大特色。

### 人氣點心票選 打造春天甜點幸福滋味

春天的味蕾是屬於甜點的，臺北市可說是各國甜點集聚的共和國，在春天，你一定得來嘗一嘗。

推動臺北市美食不遺餘力的臺北市商業處，從牛肉麵節到臺北國際食尚秀，無不吸引各界關注，而在甜點的部分，去年首度在臺北市咖啡節的活動中，舉行「啡點不可」的人氣點心王選拔，由民眾票選出心目中的臺北市前20大人氣點心，而今年也將持續辦理，有興趣一飽口福的民眾，不妨參考票選出的人氣店家，按圖索驥一番。

與點心來個甜蜜的約會吧！不管是歐式、中式或日式，在3月天的微風裡，在臺北街頭感受甜點在舌尖融化的幸福滋味！



臺北市商業處積極推動美食文化，圖為臺北牛肉麵節參賽佳餚。



# 甦活新生

## 新春換新衣 從頭到腳新表情

文／何儀琳 攝影／吳金石

一年之計在於春，當樹木逐漸抽出新芽、花朵開始綻放、四處都充滿新意時，你還留在冬眠時不修邊幅的模樣嗎？拋開領口鬆垮、下擺起了毛球的舊衣，不妨趁機好好打理自己的門面，隨著春天的到來，展現清爽宜人的新氣象。其實不需要重金採買，臺北眾多正值換季特賣及新裝上市的商圈，都是挖寶的好去處，只要稍加留心，你也可以用最經濟的方式變得時髦亮麗，用全新的行頭、全新的心情來迎接全新的季節。



### 流行日韓貨一級戰區 五分埔挖寶

位於松山區的五分埔，是臺北市最大型且最集中的服飾商圈，在松隆路、松山路、永吉路與中坡北路圍繞的區域中，上千家風格各具的商店林立，是許多型男靚女、都會上班族採購流行衣飾的好去處。

由於五分埔為大型成衣批發市場，因此不難找到物美價廉的實惠好物。初次來到五分埔的人，很容易迷失在一條條小巷弄中，幸好五分埔商圈店家已將沿著永吉路443巷內數條東西向巷弄，由南往北方向依序稱為一街、三街、五街等至十九街，只要抬頭看看標示牌，不需要記複雜的巷

弄號碼，也比較容易找到店家。

五分埔的商品來源大多來自國外，因此常見最新流行的日版、韓版服飾，想要搶先穿春季流行衣飾的潮流男女，逛一趟五分埔，將能找到價格實惠又讓人滿意的新裝。五分埔店家的營業時間多為中午12時到晚上11、12時左右，週一至週日都不休市，隨時可前往採購，但週一為批發商採購時間，較難兼顧對散客的服務。

#### 聰明採買 Tips 1

五分埔原為批發市場，大部分店家並不提供試穿服務，有些特惠商品通常也不接受退換貨，若對目測不放心的話，最好先確定自己的腰圍、臀圍等尺寸再下手。

#### 聰明採買 Tips 2

五分埔商圈的零買價與批發價通常有價差，若能在同一家店集中採買，或幾個朋友多合購幾件，也許能談到更好的價錢。且大部分店家都以現金交易，不接受刷卡。



### 大小衣裝一次購足 悠閒逛艋舺

將近50年發展歷史的艋舺服飾商圈，原本是臺灣自製成衣的批發區，在市場日益競爭激烈的衝擊下，許多自行設計的高級服飾女裝品牌在此現蹤，當然，價格



五分埔匯聚了眾多流行服飾店家。

依舊實惠。

艋舺服飾商圈主要集中在康定路、和平西路、西園路與艋舺大道的範圍中，包括西裝專門店、少淑女裝專賣店、運動服飾店、嬰幼兒及孕婦服飾專賣店等，價格甚至下殺百元，不論大人小孩都可在此買到合適的新裝。附近還有由萬華區公所舊大樓改建成立的臺北服飾文化館，經常展出各種服飾相關主題，為傳統商圈注入新活力。

到艋舺買新衣，除了逛街購物之外，附近著名的龍山寺與華西街觀光夜市、青草巷等地也值得一遊，還可以造訪在春節上映的



不論大人還是小孩，都可以在艋舺服飾商圈找到合適的新裝。

電影《艋舺》拍攝地之一——剝皮寮，感受最常民的古早風味。此外，若想安排半日或全日的遊逛行程，要注意服飾店家的營業時間大約是上午10時至晚間8、9時，而鄰近的華西街觀光夜市則從傍晚之後才開始熱鬧，和其他飲食與購物同時營業的商圈不太相同。

#### 聰明採買 Tips 3

艋舺服飾商圈發展相當成熟，除了店外的花車特價品及容易變形的上衣之外，只要客氣向店家提出要求，通常可以試穿，亦多採現金交易。

### 創意飾品大集合 後火車站撿便宜

即使不買新衣，只要加上一些畫龍點睛的小飾品，也會有令人耳目一新的效果，後火車站商圈就是一個最佳的飾品選購地。從色彩繽紛的串珠材料、亮片、毛線到水晶，只要發揮創意，就可以DIY成好看又獨特的飾品，花費不多又有個人風格，非常具經濟效益。不是巧手的朋友也別灰心，後火車站商圈也聚集了許多飾品專賣店，從髮飾、耳環、項鍊、戒指到圍巾、手套等應有盡有，百來元就可以讓人買到實惠又實用的飾品。後火車站的店家營業時間通常為上午9、10時至傍晚6、7時，想要採買飾品可得早點出發。

#### 聰明採購 Tips 4

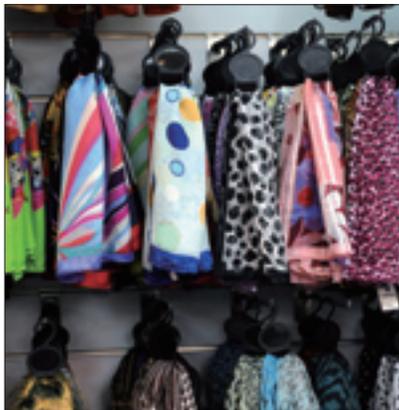
後火車站許多飾品專賣店都採會員制，或需大批採購，可以多找幾位朋友一起前往採買，分擔消費額度換取會員的優惠價格。

### 大腳小腳齊換新 城內商圈買鞋趣

想要買雙好鞋不一定非要大傷荷包，位在臺北車站附近的城內商圈就有著許多物美價廉的鞋類專賣店，分布在沅陵街、重慶



來後火車站挖寶吧，只要搭配畫龍點睛的小飾品，也可以展現煥然一新的氣象。



色彩繽紛的絲巾與圍巾，繫上一整季浪漫的春意。



後火車站商圈的飾品店內，販售童心未泯的可愛配件，充滿創意。



沅陵街是臺北知名的皮鞋街。



不論是上班族套裝還是孕婦裝或親子服飾，四平陽光商圈一應俱全。

南路至博愛路之間的範圍中。這裡的皮鞋款式設計新潮、材質實在，除了臺灣自製品牌之外，也有許多進口品牌，但以平價商品居多，讓這裡成為婆婆媽媽最愛的商街之一。店家營業時間多為上午10時至晚上8、9時，週末人潮眾多。

沿著一家家皮鞋店逛過去，只見門口花車女鞋百元起跳，店內眾多款式應有盡有，不管女鞋、童鞋或男鞋，通通可以找得到，其中更不乏國際知名品牌過季品、零碼鞋的暢貨中心，只要眼明手快，很容易可以搶到好貨。到這裡除了買鞋之外，還可以逛逛鄰近的城中市場，品嚐沅陵街21巷的市場小吃美食，也能在沅陵街22巷的成衣街中找到物超所值的新衣裳呢！

#### 聰明採購 Tips 5

採購花車鞋款時，要注意穿著的舒適度以及鞋子製作的精細度，建議試穿時先走動確認是否合腳，並注意縫線是否扎實整齊，才能挑到真正適合自己又物美價廉的好鞋。另外，買鞋時最好趁下午或傍晚前往，因為這時腳的尺寸會稍大，較能精確試穿。



#### 上班服飾一把抓 四平陽光商圈

位於松江路與伊通街間，短短幾百公尺的四平街上，集中了上百家流行服飾店，由於附近多為辦公商用大樓，因此每逢中午及傍晚，四平街上經常擠滿了打扮入時的粉領族，也造就了這條熱鬧的商街。

由於四平街主要採買的客源，多以女性上班族居多，走在四平商圈上所看到的店家，也多以販售上班服飾、帽子、飾品、鞋襪等女性衣飾品為主，因此又有「女人街」之稱。適合上班族的上衣、裙、褲或套裝等，單件價格從幾百元到千元都有，可說是平價實穿的血拼好去處。

有趣的是，配合上班族的作息，這裡平常日的中午及傍晚是人潮最多的時候，週末逛起來反而比較輕鬆，除了上班族服飾之外，也有許多生活用品、飾品、精品小店，常讓人有意外驚喜。

#### 聰明採購 Tips 6

因為女性客戶比例偏高，因此四平街上也有許多好看又便宜的孕婦裝與童裝，適合想要換新裝的準媽媽與小朋友們，設計可愛又好穿，相當經濟又實惠。

味

# 甦活新生

## 春季甜品

### 從舌尖燃起的幸福魔法

文／觀止 攝影／劉威震

淡淡3月天，春意正蔓延。天氣溫暖花兒開，享受大好春光，嘴巴可不能閒著。到師大商圈尋找讓人感動的魔法巧克力，再到東區探訪甜蜜蜜點心店，讓味蕾如同這個季節的花朵，甦醒綻放。



#### 濃郁黑魔法

**苦中帶甜的巧克力 釋放內心渴望**

法國女星茱麗葉·畢諾許在電影《濃情巧克力》中，展現神奇的巧克力愛情魔法，事實上，早在3千多年前的馬雅人，就相信巧克力能釋放內心的渴望，充滿某種神祕的能量。

**蘇芳或薄色 魂縈夢迴的思念**

位於泰順街的手工巧克力專賣店七見櫻堂，標榜使用天然可可脂製作的巧克力，對人體不會造成負擔。看著櫥窗裡一顆顆小巧精緻的巧克力，就像是聖誕樹上的掛飾，讓人捨不得放進嘴裡。這裡的每顆巧克力，都有個美麗的名字，草莓覆盆子生巧克力叫做「蘇芳」，檸檬巧克力叫做「薄色」。品嚐一顆加了天然果汁的蘇芳，外層微苦的可可粉香氣，與草莓的甜、覆盆子的酸，融合成令人心動的滋味；薄色擁有白巧克力外層與新鮮檸檬汁調製的酸甜內餡，再加入磨成細末的檸檬皮增添香氣，給人一種春日微風的清爽感受。

店內的企畫陳孝慈表示，巧克力球外層經過浸覆，所以薄脆，內餡加了鮮奶油，口感特別柔軟，兩者調和達到完美的平衡。苦甜巧克力橘子條也十分受歡迎，蜜漬柑橘皮裹上特調的70%巧克力，吃完後，橘皮的香氣還在嘴邊久久不散去呢！

**Awfully的震撼 味覺的感動**

此外，來自新加坡的Awfully Chocolate以巧克力蛋糕聞名，從歐洲進口的嚴選巧克力醬不含糖與奶油，再添加新加坡的獨門配方，就是誘人巧克力蛋糕的祕密武器。位於轉角的旗艦店面裝潢得明亮時尚，卻僅僅販賣5種巧克力產品，利用厚厚的巧克力醬包裹著口味純正的巧克力蛋糕，黑漆漆的外表，看不見華麗花俏的拉花裝飾，簡單樸實的賣相，就是希望顧客在品嚐時可以回歸到單純的味覺感動。

營運長呂忠琳說，這個品牌靠著3款蛋糕，在新加坡賣了10多年，蛋糕好吃，主要是因為真材實料。雙層新鮮果泥的香蕉巧克力蛋糕，特選臺中香蕉，經過「養香蕉」的過程增添香氣，再製成泥烹調，讓人咬一口，滿嘴都是果香。蘭姆酒櫻桃巧克力蛋糕，選用浸過蘭姆酒的黑櫻桃，無子果肉鋪得滿滿兩層，品嚐時，每一口都吃得到櫻桃。

巧克力冰淇淋則選用不同比例的巧克力加以混合，因為空氣含



宛如裝飾品般的巧克力散發浪漫的香氣，圖為七見櫻堂的各式口味巧克力。



Awfully Chocolate提供品項簡單但口感實在的巧克力蛋糕。



Micasa Dolci Patisserie的裝潢充滿百花盛開的繽紛風情。

量低，口感十分扎實。含一口甜中帶點微苦的冰淇淋，讓它慢慢在舌尖融化，感受那入口即化、層次豐富的細緻感。季節限定的松露巧克力塊分為上下兩層，上層是70%的比利時黑巧克力，香醇濃郁，下層的Oreo餅乾厚實酥脆，2種口感在口中分明又融合，中和成絕妙的好滋味。

### 巧克力慕斯 華麗的驚喜

位於國父紀念館附近的Micasa Dolci Patisserie，被網友稱作「貴婦的甜點店」，店裡從牆面、沙發抱枕到餐墊，運用鮮豔的色彩與

繁複的花草圖案裝飾，洋溢著春天的氣息。來自日本的師傅，重視創意與擺盤，甜點上桌，嘴巴都還來不及品嚐，眼睛就先過足了癮。

巧克力慕斯配置得完美無瑕，黑色的巧克力外皮與黃色的焦糖、褐色的榛果巧克力層層分明，再以一層黑巧克力蛋糕為底，最後加上一塊咖啡口味的杏仁蛋白酥點綴，就像藝術品一樣誘人。巧克力薄餅內容更是華麗得令人驚喜，餅皮裡包裹著濃郁的馬斯卡邦起士，融合堅果顆粒，增添口感。上頭擺上一球



餅皮上加上一球冰淇淋，再淋上酸甜的野莓醬汁，令人垂涎。



鮮嫩欲滴的草莓，妝點出春日專屬的悠閒。



舒芙蕾及烤布丁柔順細緻的口感，和著果香蔓延開來。

香草冰淇淋，再淋上由藍莓、覆盆子、櫻桃特製的野莓醬汁，一口吃進豐富的食材，讓人大大滿足。



## 新鮮果香魔法

### 酸甜水果 讓春意露了餡

變化多端的巧克力就已經夠讓人著迷了，再來點水果甜品，保證讓人「春心蕩漾」。春天和草莓一向過從甚密，怎麼可以不來點草莓甜品？

Micasa Dolci Patisserie和同樣位於東區的小法國，都有讓人讚不絕口的草莓甜點，Micasa Dolci Patisserie的草莓千層派披上了華麗的外衣，表層淋上奶油和糖粉，主角草莓被卡式達醬包裹，夾在3層千層派酥皮中。卡式達醬裡，還可以看到一顆顆小小的黑點，

店家特別選用甜點中的靈魂配角——新鮮香草籽來添加香氣。

隱身在巷弄裡小法國供應外賣點心，名叫「嘉年華」的草莓塔，以鮮紅飽滿的草莓堆疊，讓人用看的，口水就快流下來了。草莓被奶蛋餡包覆，裡頭還藏著義大利紅酒熬煮的酒漬櫻桃和野

櫻桃，水果酸酸甜甜的滋味伴隨充滿麥香、堅果香的塔皮，讓這道春天點心交融成絕妙的風味。

如果偏愛柔軟滑順的口感，舒芙蕾（Soufflé）和布丁是不錯的選擇。Micasa Dolci Patisserie推出新口味的水蜜桃舒芙蕾，剛烤出來的舒芙蕾受到熱氣而膨脹，輕咬



由黑巧克力、黃色焦糖、褐色榛果巧克力交疊而成的巧克力慕斯，層次豐富。

一口，立刻在口中融化，再加上酸甜的覆盆子醬提味，春天的滋味，就在嘴巴裡蔓延開來。

七見櫻堂的玉子牛奶布丁，同樣有柔順的口感，充滿濃厚奶香的特調白巧克力醬汁為布丁增添香醇，最後以微苦的焦糖做結尾，輕微的苦味，反而增加了甜味的深度，讓布丁的口感更為細緻。

### 繽紛馬卡龍 是春天花朵

法國的傳統甜點馬卡龍（Macaron），因為顏色繽紛，彷彿春天的花朵，在這個季節品嚐正是時候。馬卡龍模樣小巧可愛，以杏仁蛋白糖霜攪拌烘烤而成，外殼薄而酥脆，中間夾帶柔軟的甜餡，口感綿密，曾讓法王路易十四大為驚豔，七見櫻堂、小法國和Micasa Dolci Patisserie都有販售。

每家店的馬卡龍口味略有不同。七見櫻堂裡，有綠色的開心果口味、黃色的檸檬口味、淺褐色的咖啡口味，最特別的是粉紅色的覆盆子口味馬卡龍，果餡裡還品嚐得到覆盆子顆粒呢！小法國則將不同口味的餅殼與內餡巧妙得混搭在一起，淺褐色的芝麻口味外皮內加香草餡；綠色的抹茶口味外殼夾帶咖啡餡，黃薑口味的外殼則包裹杏桃餡，獨特的創意叫人驚喜。

### 迷人卡娜蕾 法國甜心

在法國，常可見利用杏仁、糖霜與蛋白製成的甜點，先將這3種材料碾至細末，再製成糊狀加以塑型，因為可塑性高，很容易做成各式各樣的小甜點。小法國的另一種法國點心安娜貝拉（Annabelle），雖與馬卡龍的製作材料十分相似，卻有截然不同的口感。橢圓形的外皮裹著滑順的甜餡，口感鬆軟，上頭的杏仁碎屑在舌間延伸出香氣，伴隨覆盆子的酸甜，或巧克力的香濃，就像是一場春日的饗宴。



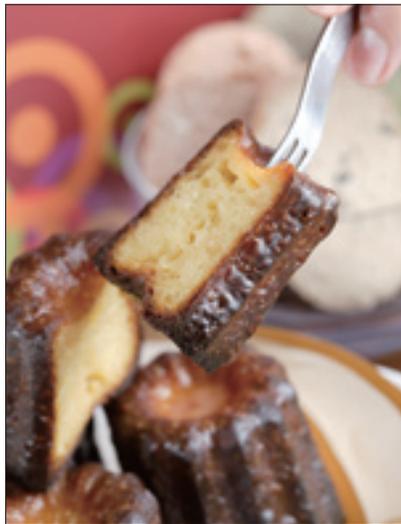
以杏仁蛋白糖霜烘烤而成的馬卡龍，有著小巧多彩的造型，夾心著春天的輕盈滋味。



Bonjour！用法式的精緻甜點向春天打聲招呼。

卡娜蕾（Canelé）是法國波爾多地區的傳統糕點，出自於修道院的修女手中。可別看這個像小杯子造型的糕點外表有點焦黑，它可是經過3天慢慢低溫發酵再烘烤的費工糕點，咬下一口，奶蛋餡料的香氣蔓延開來，絕對叫品嚐的人為它甘甜又充滿彈性的口感大吃一驚。

週末的午後，和三五好友或家人漫步臺北街頭，拜訪充滿春天氣息的巧克力店與甜點店，正是這個季節裡最動人的甜蜜約會。



源於法國修道院的傳統糕點卡娜蕾，微苦的焦糖外表包覆著甜蜜的奶香。

### ► 相關資訊

七見櫻堂 2364-5593  
Awfully Chocolate 2365-7000  
Micasa Dolci Patisserie 2345-7669  
小法國 2706-3316



# 甦活新生

## 春日採摘趣 海芋 vs. 草莓

文／呂增娣 攝影／楊志雄

驚蟄一過，萬物甦醒，大地一片欣欣向榮，山裡花開草綠的景象，像是提醒我們該跟著大自然的韻律，好好出外走一走，賞花、採果、踏青，讓身體四肢動一動。

### 感受浪漫無限 白色海芋

竹子湖的海芋季是陽明山上一年一度的春日盛事。每年3至5月，竹子湖近13公頃的海芋田披上了純白花毯，煞是美麗。竹子湖位居大屯山、七星山與小觀音山之間的谷地，海拔約670公尺，長年冷涼多雨，終日雲霧繚繞，由於氣候條件得天獨厚，又擁有豐沛潔淨的山泉水源，是蘊育海芋生長的最佳環境。國內自民國58年間開始引進白色海芋栽培，成為當地的主要經濟作物，至今已數十年光景，經臺北市政府大力推廣，目前竹子湖海芋花田每年年產量約有300萬支，占全臺海芋產量90%以上，造就出現今遊客如織的景象，讓竹子湖成為遊賞海芋的觀光代表地。

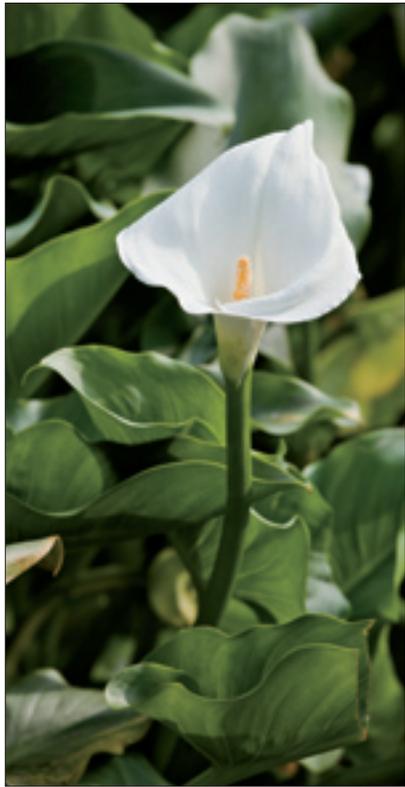
海芋有個優雅的別稱叫「馬蹄蓮」，因苞片盛開時如倒立的馬蹄，植株又如蓮花般生長在水中，故而稱之。海芋的種類又分為濕地型和陸生型2大類，陸生型為綠色海芋品種，多以黃色和紅色為代表，如一般植物生長於排水良好的陸地上；而竹子湖種植的多為濕地型的白色海芋品種，花苞以白色為主。

### 海芋採摘有撇步， 切口換水更耐久

竹子湖區域內數十家海芋園，多數是結合花卉、餐飲的複合式觀光農園，不僅種植有大片海芋田提供遊客採摘，還提供咖啡美食等餐飲服務，海芋季時更舉辦花藝教學、海芋DIY等活動，讓遊客瞭解與海芋相關的知識。

綠山谷海芋茶坊園主曹益嘉建議民眾，若想體驗下田採海芋的樂趣，有幾個簡單採摘步驟必須依循，一是看準要採摘的目標，將周邊的葉子撥開，找到欲採摘那株海芋的花梗，然後從梗靠近根部的地方用力握住，稍加施力即可拔起，最好是看準再採，切莫見了新的，就把舊的丟了，對於奮力生長的海芋以及辛苦的花農都會造成傷害。

曹益嘉特別提醒，鮮摘的海芋回家後要先將花梗的基部平切，去掉已經受傷的部分再放入花瓶中，如此一來才不會阻礙水分吸收，且每天要重新切口換水，並讓水溫保持在攝氏15至20度左右，有助海芋美麗持久。選購海芋時也要注意，苞片飽滿，且純白無傷痕或褐變；花梗結實、基部無紅變或腐爛現象；花開程度4月以前以3到5分為宜，4月以後則5分開為宜，因為天氣越熱海芋瓶插的時間越短，為確保能欣賞到花苞展開之美，應該就氣溫不同而做不同選擇。



純白的海芋是春天裡綻放的浪漫。



竹子湖的海芋田提供顧客摘採海芋的樂趣。



從梗靠近根部的地方用力握住，稍加施力就可採起海芋。



採完海芋，竹子湖附近提供美景與美食的農園，也是歇腳的好去處。

### 周邊順遊

#### 賞地熱奇觀·觀生態美景

除了1至5月的海芋，竹子湖幾乎終年都有花可賞，像是4至5月間的天鵝絨、百子蓮（愛情花）及繡球花；6至9月的向日葵，儼然是一處多彩多姿的花花世界。當然，山上的美景和特產也是遊覽竹子湖不能錯過的重點遊程，不少農園供應有川七、大白菜、胡瓜……等自種的青菜，以及Q韌有彈性的放山雞料理，或者來杯香濃的拿鐵、卡布其諾，搭配青山遠景也十分愜意。而緊鄰在一旁煙霧濛濛、水氣蒸騰的小油坑地熱景觀，以及大屯自然公園裡，



到內湖採草莓已成春日最時興的休閒活動。



艷紅嬌嫩的草莓，讓人垂涎欲滴。

結實纍纍的鐵冬青、樹形寬闊的筆筒樹，還有白頭翁等鳥類展翅飛翔的身影，都是賞花之餘值得順道造訪的景點。



### 品嚐幸福滋味 豔紅草莓

位於內湖碧山路一帶的白石湖休閒園區，為臺北市政府與臺北市農會積極輔導的休閒農業區，也是臺北市內唯一的草莓園區，每年11月中旬一直到5月底，這裡都可見草莓豔紅嬌嫩的身影。

目前白石湖休閒園區中，共有6個以草莓為主的觀光農園，分別為「野草花果」、「莓圃」、「白石湖草莓園」、「碧山草莓園」、「田園美色」，以及「內湖草莓園」。6個草莓園占地將近2公頃，每個農園都各具特色。像是「內湖草莓園」提供有土雞野味、現炒青菜料理；而「碧山草莓園」及「白石湖草莓園」，除了春日的草莓之外，還分別種植有甜柿、柚子、火龍果、百香果等；至於「田園美色」以及「莓圃」都提供咖啡簡餐；「野草花果」則主打採用自家草莓園原料自製的飲料及套餐。



在草莓園品一壺茶及一段春光，實在愜意。

### 採莓挑喜氣，愈紅愈香甜

要想盡興採莓，3至5月來訪最逢時，初春正是草莓盛產的季節，園裡結實纍纍採摘起來更過癮。經營「莓圃」的林華達表示，內湖區的草莓多是由日本豐香種改良的桃園3號，在甜度口感與外觀上都與日本豐香種無異，但卻更具抗病性，再搭配當地良好的土質、寬敞的生長環境，才能種出色澤紅豔、果肉香甜的草莓。

觀光農園都是以實際採摘的斤兩計價，並不開放園內現吃；採摘時建議以顏色而非大小作為判斷，愈紅豔的通常果肉愈甜美，

而不是愈大的愈好吃。林華達特別提醒，因為草莓懼水，回家後要吃多少洗多少，不要一次洗太多，洗過若不馬上吃完很容易腐爛。採莓之餘，不妨嘗一嘗各農園提供的餐點，多數農園都會用園區草莓現做出各類飲品，如草莓果汁、果茶、冰沙等，鮮度百分百，很值得一嘗。

吃草莓餐、體驗採莓樂還不過癮，草莓園也售有草莓盆栽供遊客選購。由於草莓適合生長於攝氏16至22度溫暖不熱的環境中，帶回家的盆栽濕度溫度都要善佳控制，且記得要保持充足陽光，1個月施肥1次，才能長得鮮甜愈滴。



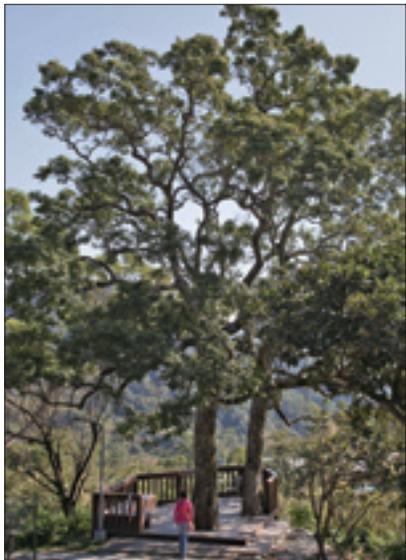
到草莓園還意猶未盡，不妨帶一盆回家，享受植栽的樂趣。

比起其他縣市，內湖的草莓園或許顯得小巧，卻也更精緻多元，種植的草莓紅艷誘人之外，農園的陳設造景也十分講究，峇里島風的木造咖啡座、南歐色調的咖啡小屋，加上周邊錯落的農舍、蒼勁的老樹，美麗的鄉村風景，可說是假日休閒的好地方。

### 石頭厝、夫妻樹

#### 濃濃的鄉村風情

享受完採莓樂，幾處鄰近的知名景點也可安排造訪。位在碧山路47號兩棵交結相抱的楠木，樹型十分特別，就像是恩愛夫妻一般，因此被稱為夫妻樹，為了方便遊客賞樹觀景，樹旁還設有觀景平台、木椅等可以坐下來細賞。此外，位於碧山路62號、建造於1911年日治時代的黃氏古厝，是一座以砂岩石條、石角為建材的閩南式三合院，大廳門楣



高聳的夫妻樹旁設有供人休憩的觀景平台。



新建造的白石湖吊橋造型特殊，將成為本區域醒目的地標。

嵌著「紫雲居」的字樣，據說是「黃」姓的堂號。由於現下黃氏家族仍在此生活，參觀時還請民眾輕聲慢行，不要影響住戶的作息。

碧山路上最大的廟宇碧山巖，其觀景台可以全覽內湖，近至鯉魚山、大湖公園、遠至臺北101，市區景觀盡收眼底。今年2月，臺北市政府在碧山巖與白石湖休閒園區之間新建造了一座長116公尺、豔紫色的白石湖吊橋，遊客將可以直接通過吊橋往來碧山巖與白石湖休閒園區，而鮮明亮眼的橋身，正是以白石湖周邊龍形山脈的地形作為設計發想；此外，白石湖吊橋少了一般吊橋常

見的高聳橋台，改以地錨、抗風索的「蝴蝶張網」，晃動幅度更小，對景觀的影響也更少。這座吸引諸多遊客目光的吊橋，勢必將成為園區內最醒目的地標。

#### ►相關資訊

活動日期：3月26日至4月25日  
2010年竹子湖海芋季活動網站：  
[www.2010callalily.com.tw](http://www.2010callalily.com.tw)

#### ►內湖草莓園資訊

野草花果 2790-2706  
莓圃 2790-2492  
白石湖草莓園 2790-2785  
碧山草莓園 2790-5361  
田園美色 2791-5669  
內湖草莓園 2796-0876



紫雲居的建築以砂岩石條、石角為建材，別具特色。

# 臺北樹之旅

## 遨遊城市中的綠色軸帶

文／呂增娣 攝影／楊志雄

「造林是民生建設重要項目」，孫中山先生曾經如是說。國父逝世紀念日是每年3月重要的日子之一，這一天也是植樹節。孫中山先生生前曾不斷強調造林的重要，目光深遠的他早在半個多世紀以前，就瞭解到樹在生活中不可或缺的地位，植樹節不僅有緬懷國父的意義，也提醒大家樹木對人類生活的重要性。若是細心留意不難發現，臺北市裡有許多樹蔭成林的公園、街道，不只可以納蔭乘涼，還可以欣賞樹形與樹果之美，不妨安排一天的遊程，跟著《臺北畫刊》來趟城市賞樹之旅吧！

### 臺北賞樹之旅 一日遊：

逸仙公園·梅屋敷→華山創意文化園區·藝術人文洗禮→東區享用美味午餐→國父紀念館中山公園舒活漫步→信義公民會館周邊·賞老樹、眷村懷舊→錫口碼頭廣場品下午茶、彩虹橋賞夜色→饒河街夜市·吃晚餐完美ending



蔣經國總統手植的松樹，如今已展顯挺拔之姿。

09:00~10:00

逸仙公園·梅屋敷綠意環繞

坐落於市民大道南側、中山北路西側，緊鄰臺北車站、臺北轉運站等交通要道的逸仙公園，四周總是車水馬龍，稍不注意就會錯過，若就這樣擦身而過，可就錯失一處賞景散步的城市桃花源。

面積約1千坪的園區，融合了中國江南庭園造景的概念，遍植黑松、葫蘆竹、龍柏，以及象徵著堅忍不拔的梅花，還有人造山、流水、曲橋，散發古典優雅的氣質。因有極佳的生長空間，所以每一棵樹都展現其獨特的樹性，遊客也得以細覽樹形葉脈，如黑松的細緻，葫蘆竹的俏皮，還有梅樹的蒼勁；庭園間還保有民國76年蔣經國總統來此親植的松樹，如今也已顯出挺拔之姿了。這一幕幕雅韻有致的庭園造景，乃是出自前故宮院長秦孝儀之手，園中的氣氛，呼應著孫中山先生向來清幽恬淡、不求名利的性格。

而國父史蹟紀念館就被包圍在這濃濃的綠意之中。這棟日式建築的前身，本是日治時代的高級旅館「梅屋敷」其中的一間房間，總面積大約50坪左右，老式的黑瓦屋頂，屋簷與雨淋板緊密結合，屬於東西走向的長方形設計。

館內展示有1912年孫中山先生手書的「中華民國臨時大總統誓詞」、1924年手書的「三民主義自序」以及「國民政府建國大



因有極佳的生長空間，逸仙公園裡的每一棵樹都展現獨特的姿態。

綱」等史料，並於牆面陳列著珍貴的黑白歷史照片。展覽間旁則設置仿照當年樣式製成的低矮茶几和屏風，以及孫中山先生於1910年在舊金山曾使用過的歐式辦公桌椅，身處在這間孫中山先生曾經駐足的空間時，似乎也能更瞭解革命時期孫中山先生當時的心境，以及過往的歷史軌跡。

#### ►逸仙公園

地址：中山北路1段46號

電話：2381-3359

## 10:20~12:00

### 華山創意文化園區

#### 藝術人文洗禮

曾經舉辦過臺北市創意生活展、當代原住民藝術家創作聯



曾辦過多項創意設計展的華山創意文化園區，是臺北人飄創意的好地方。



華山創意文化園區保留早年製酒產業遺留下的歷史建築。



汁多味美的鼎泰豐小籠包，是許多觀光客慕名前來品嚐的指定餐點之一。

展、臺北國際玩具創作大展等創意設計展的華山1914·創意文化園區，早已是臺北人飆創意的好地方。

這座前身是日治時代即創建的酒廠建築，歷經了數次的更名改組，承接百年來臺北的製酒產業資產，卸下酒業重擔之後，搖身一變成為創意文化園區，作為推動文化创意產業的特別用地。園內規劃有公園綠地、創意設計工坊及創意作品展示中心等，提供一處讓藝術家交流、學習，以及推廣行銷創意作品的空間。此外，園區也保留了早年完整的製酒產業建築縮影，一區區略帶滄桑感的酒廠建築，更成為婚紗業者以及攝影愛好者最愛的場景。

在不破壞建築外觀並融入懷舊氣氛的前提下，提供空間由各類廠商經營禮品、餐飲店，像是老牌子的青葉餐廳所開設的青葉新樂園，可以在大樹下品咖啡的漱夏Café輕食館、還有以創作中國風歌詞著名的音樂人方文山所經營的茶屋，每一間都各具情調、別有特色。細賞創作展覽之餘，不妨遊逛裡頭的創意禮品，或者在樹下品一杯香醇咖啡，也別具風情。

#### ► 華山1914·創意文化園區

地址：八德路1段1號

電話：2358-1914

## 12:20~14:00

東區享受美味午餐

既然來到東區，午餐當然是選擇盡納美食的忠孝東路4段216巷最方便。可別小看這小巷，美食雲集、口味多元，不論想吃何種口味、哪類料理，幾乎都能找得到。巷口便是從國內一路紅到國際的鼎泰豐，皮薄餡多還會飄出湯汁的小籠包、鮮肉包，配上一碗鮮清不膩的原盅雞湯，吃好吃巧又吃飽，讓許多國外觀光客也慕名前來；其他還有許多供應

簡餐的咖啡店；若是喜歡異國料理，不妨再前往仁愛路國父紀念館周邊，附近有餡多餅脆的蘇媽媽Pizza、香味遠播的Kevin主廚乳酪塔專賣店，以及遊牧邊疆新疆料理讓你大飽口福，來到臺北東區，哪須擔心餓肚子的問題！

#### ►東區午餐地點建議

地址：忠孝東路4段216巷

## 14:10~15:30

### 國父紀念館中山公園·紓壓漫步

吃飽喝足散步最好，坐落在仁愛路上的國父紀念館中山公園，占地寬廣，是市民平日慢跑、健走、打太極拳的休閒空間。近年來開放陸客觀光，此地更成為其必訪的熱門景點，整點的衛兵交接，噴水池前與遠方的101大樓合影，都是旅客最愛留影的場景。

偌大的紀念公園，種植有各類花草樹木，像是馬醉木、紅芽石楠、刺桐、白千層、鳳凰木、臺灣欒樹等數十種以上的樹種。春天來訪時，可見流蘇開花，白色小花開滿枝頭，宛如染上的點點白雪一般，十分浪漫；此外，萊特氏越橘也大方綻放，如鐘形的花朵帶著一抹淡粉色，模樣迷人可愛。

樹梢上，鳥兒吟唱著美妙樂音，享用著枝頭嫩果；林蔭下，有人看書靜思，孩童奔跑嬉戲，更不乏愛樹、親樹之人，前來尋訪冒新芽展花顏的樹朋友，沉浸



深受遊客喜愛的孫中山先生及蔣中正先生公仔。



中山公園的美池高樹，讓人暫時忘卻都市的喧囂。



國父紀念館整點的衛兵交接是觀光客來臺最愛留影的場景之一。

在微風與樹共譜的春之頌裡。

戶外美景固然動人，館內與孫中山先生有關的展區也是不可錯過的參觀重點，位於正館1樓的國父史蹟展覽館東、西兩室，分別展出孫中山先生生平事蹟，以及來臺的相關史蹟。而緊臨東室的紀念品店售有孫中山先生的公仔、鑰匙圈、郵票，以及介紹其生平的DVD，讓遊客可以買回家當做紀念。

為了感念孫中山先生，每年植樹節，國父紀念館都舉辦「親親小樹苗」的活動，今年3月12日植樹節當天，也準備了100株小樹苗

讓學童們栽種，不僅紀念孫中山先生，也讓小朋友了解節能減碳和環保永續的重要性。

國父紀念館旁光復國小側門，臺北市政府規劃有微笑單車，離下一站信義公民會館還有點路程，建議可以在此租借單車，在捷運下一站市政府大樓就近還車，正好響應節能減碳的環保理念，也達到運動的效果。

#### ►國父紀念館

地址：仁愛路4段505號

電話：2758-8008



四四南村裡，緊緊地與建築磚牆交纏在一起的雀榕，形成特殊的景象。



一戶戶順著老樹生長而建的房屋，可看出住民對樹的愛護之情。

## 15:50~16:50

### 信義公民會館周邊 賞老樹、眷村懷舊

在臺北市新都心信義計畫區裡，不僅有筆直的道路、簇新的華廈，還有一處見證過往的人文遺址——四四南村，現稱為信義公民會館，一旁相伴的老樹是跨越時空的見證者，靜靜地傳述著對這片土地的過往記憶。

四四南村是臺北地區第一個眷村，民國92年臺北市政府重新整修並改名為信義公民會館，開放民眾參觀。漫步在這處老眷村裡，仿若置身在電視劇《光陰的故事》的劇中場景一般，矮房木窗，滿是懷舊氣氛。眷村裡可見許多被保留下來的老樹，還有一棵雀榕就緊緊地與建築磚牆交纏在一塊，景象十分特殊。

若是循著松仁路與信義路以南的華廈社區步行，可以發現這裡大多規劃有廣大的中庭廣場，種植綠樹花草，形成一幅賞心悅目的花園景致。由於大多是開放式的空間，在此散步也是一大享受。若想尋訪祕境，往信義路5段150巷400弄28號後方，是一處縮小版的山城聚落，沿著石徑而上，可欣賞一戶戶順著老樹生長而建的房屋，凹凸不齊的屋簷稜角，正是出自於對樹的愛護之情。

行至150巷56之28號旁，可見一棵老榕樹就坐落在房子與山徑間，據說當初為了不妨礙老樹生長，房子還因此少蓋了2至3坪的空間。若是繼續往下走，則可到達一間倚著山壁而建的觀音亭，廟上方一棵偌大的雀榕，根部緊緊穩固住廟後方的巨石，傳說巨石已安穩地坐落在此有將近百年的歷史呢。而不遠處還有一座福德宮土地廟，廟旁的九丁榕樹開闊得有如一把撐開的大傘，九丁榕旁的斜坡上則是被當地居民視為「樹公」的幹花榕老樹，樹幹上綁著紅布，不時還可見到前來朝拜上香的信徒呢。



綁著紅布的幹花榕老樹，被當地居民視為「樹公」。

►信義公民會館

地點：松勤街、莊敬路口，世貿1館對面  
電話：2723-7937

17:20~18:20

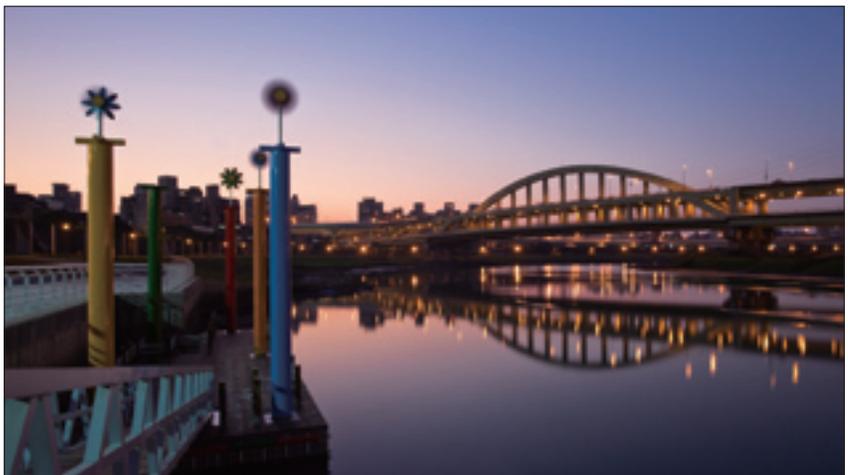
錫口碼頭廣場  
品下午茶、彩虹橋賞夜色

位於基隆河右岸的彩虹橋，是臺北市第一座只提供行人步行及自行車牽引的S型橋樑，它不只讓內湖與松山地區的民眾來往兩地更為便捷，窈窕的橋身曲線，更可說是臺北橋界的第一名模。橋上每一處望出去的風景都不盡相同，兩處堤防上運用七彩的磁磚拼貼出美麗彩虹，點綴了周邊綠地，不時可見自行車穿梭，以及民眾漫步的身影。

河岸邊新建的錫口碼頭，彩色的風車賣力地旋轉，像是歡慶即將到來的2010臺北國際花卉博覽會。碼頭廣場設有輕食區，黃昏時分點杯咖啡、來份鬆餅，可以悠閒地欣賞將至的美麗夜色。當夜幕低垂，鮮紅的橋身在燈光投射下更顯炫麗耀眼，周邊還有麥帥一橋和二橋相互輝映。不時變換的燈光，加上對岸光彩奪目的



饒河街夜市裡的各式風味小吃，讓你從街頭吃到街尾。



當夜幕低垂，佇足岸邊的錫口碼頭可以悠閒地欣賞美麗夜色。

美麗華摩天輪，這一系列光影交錯，倒映在粼粼的河面，更為臺北夜色增添些許浪漫的氣氛。

►錫口碼頭

地點：觀山河濱公園（彩虹橋旁）  
電話：2783-2741（水利工程處）

18:30~20:00

饒河夜市·吃晚餐完美 ending

結束彩虹河濱公園的浪漫燈火秀，接下來當然是鑽進小吃天堂饒河街夜市裡解饞填肚子。夜市

從攤口第一家就是排成長長人龍的胡椒餅，炭烤的香氣撲鼻。位在夜市中段老字號的藥燉排骨，中藥熬煮出的高湯菁華，搭配排骨、羊肉滋味濃郁，也總是座無虛席；此外，像是隱身土地公廟後的大腸蚵仔麵線老店、下港臭豆腐……，讓你從街頭吃到街尾，諸多美味讓人大大滿足。

►饒河街觀光夜市

地點：八德路4段與塔悠路交叉口間  
電話：2341-5240（臺北市市場處）



## 持續半世紀的溫暖

# 美代溫泉飯店

文／君君 攝影／許斌

位於北投區溫泉路、光明路及中山路三叉口上，地熱谷旁的美代溫泉飯店，汲引來自地熱谷的清泉，半世紀以來靜靜地在此服務來往的客旅。美代溫泉飯店前身為年近半世紀的老字號「隆門大飯店」，在民國94年底重新裝修，改頭換面，更名為「美代溫泉飯店」。這裡散發著幽雅及樸質之美，夜晚在光影的襯托下，歐式外觀顯得分外迷人。

### 小而美 湯泉品質掛保證

「您今天想用客房還是風呂？」、「您們今天是全家人來泡三色風呂嗎？」、「阿嬤今天怎麼沒來呢？」，不論是雙雙對對的遊客，或是全家大小總動員，只要老客人一走進大廳，櫃台的服務人員馬上可以針對他們的喜好，貼心地安排適合的房型；即使來者不是常客，親切的招呼與說明，讓人有賓至如歸的溫馨感覺。

「我們雖然只有20間客房，不像大型溫泉飯店動輒上百間客房，但麻雀雖小卻五臟俱全，美代將自己定位為小型的溫泉飯店。」總經理黃光賢說，美代的經營理念是提供高品質、中低價位的泡湯服務，讓遊客能輕鬆享受溫泉之旅。美代也擁有絕佳美景，民眾享受泡湯之餘，還可在部分客房的陽台上，遠眺觀音山的日落美景。

步入飯店大廳時，眼尖的民眾可以在樓梯旁的柱子上，看見臺北市政府核發的溫泉水質標準認證——「溫泉標章」。黃光賢表示，全國約有20家溫泉業者擁有溫泉標章，在北投地區，目前擁有這個標章的業者也僅6家，而美代飯店則是其中之一，這個標章說明了美代溫泉飯店對其溫泉品質「掛保證」。

美代飯店地理條件頗佳，位於地熱谷入口處，不僅能汲取溫泉源頭的泉水，更同時擁有青磺



有「溫泉標章」掛保證的飯店，不怕泡到「黑心湯」。

與白磺兩種溫泉，屬於北投地區少數擁有兩種溫泉的飯店業者！飯店旁的北投溪是北投石現蹤的重要地點。北投石是北投特有的一種結晶礦物，由於生成條件特殊，只有源頭100到300公尺間的溪流中，才可見到北投石的蹤跡，



美代擁有臺北市政府核發的溫泉水質標準認證——「溫泉標章」。



寬廣的「三色風呂」，適合大家族或三五好友一次享受3種湯泉。



處處充滿和風細節的日式客房。



華麗的歐式客房，為旅客營造浪漫的度假心情。

緊鄰北投溪的美代溫泉飯店，剛好位在100公尺左右處，如果你的眼力夠好，或許可以看到珍貴的北投石。不過，北投石目前已被立法保護，禁止開採，民眾可千萬不要冒然到溪裡去挖寶喔！

美代飯店的泡湯選擇，分成客房、湯房及風呂。其中「湯泉風呂」是專為想體驗北投名湯「青磺」的民眾打造的，除了盥洗設備、雙人加大的浴池，還有玻璃纖維和鵝卵石材質兩種浴池可提供選擇。而「三色風呂」空間寬敞，是超大的家庭池，擁有青磺泉、白磺泉和冷水泉3座浴池，可容納十餘人，不論是三代同堂，或三五好友家庭聚會，都可在此一起享受獨立泡湯的樂趣，不必與陌生人共同使用浴場。

顏色微綠似玉的泉水，是汲取地熱谷附近的「青磺溫泉」，PH值1.6~2.2，屬酸性硫磺溫泉，水溫約在攝氏42度至47度之間，泉水中含有放射性元素「鐳」，是形成「北投石」的主要成因。據說泡了青磺溫泉，會讓人覺得全身通體舒暢、充滿活力。水質顏色呈現乳白色狀的就是著名的美人湯「白磺溫泉」，屬於弱酸性硫磺溫泉，PH值約4.5~5.5，來自陽明山系的硫磺谷。

民眾如果有小朋友同行，或臨

時決定北投泡湯行而未攜帶個人盥洗用具，配有衛浴設備及全套盥洗用具的「湯房」是個不錯的選擇。湯房採乾、濕分離，方便民眾穿脫衣物，也方便無法久泡的同行者有空間等待，並可觀賞電視，小憩一下。

「溫泉客房」裡則有舒適的雙人床，讓出門在外的旅人，也能感受彷彿回家般的舒適睡眠品質。客房分成日式和歐式兩種，充滿懷舊風情的「朝日客房」，在輕風吹拂中散發著淡淡的蘭草香味，屋內呈現簡約樸實又帶著幾分幽雅閒靜的氣息；若是一家大小一起住宿，舒適、開闊的和

式空間也可加床。客房內的湯屋，可讓全家人同享泡湯的樂趣。走進金黃色調的「歐式客房」，映入眼簾的是絢爛的華麗氣息，每間套房的格局不盡相同，顯現出不同風情。客房的專屬湯屋內，有圓形和方形兩種雙人加大的造型浴池可供選擇，寬闊的浴池空間，可讓人舒舒服服地享受北投名湯。

#### 母子傳承 打造優質客旅休憩處

打造這座溫泉飯店的靈魂人物是董事長周美代，飯店名稱就是取自她的名字，在北投溫泉飯店中，只有兩家是以經營者名字



位於捷運新北投站附近的「梅庭」，在北市府整修下已重現其往日風華，值得順道一訪。



泡湯後，在露台上俯瞰地熱谷風光，吹吹風、喝喝茶，好不愜意。



午後日斜，曬得暖香的榻榻米上適合泡湯後的身心鬆弛。

當作店名，美代飯店就是其中之一。周美代是土生土長的北投在地人，投身北投飯店已40餘年，見證北投的興衰歲月，稱得上是北投溫泉發展和轉型的活字典。

周美代生於民國30年代的臺灣光復初期，當時百廢待舉，因此她的童年生活及學生時期，歷經了最艱困的年代，眼見家裡經營飯店的同學生活優渥，在羨慕之餘，也期盼自己長大後能夠成為飯店的經營者。果然，周美代成年後，憑藉著長年在當地深耕的人脈和地緣，從飯店業務經理努力做起，一步一腳印在北投飯店業中開創出屬於自己的輝煌人生，不僅在多家飯店擔任管理要職，還接手經營溫泉飯店，一手打造出自己理想中的泡湯「好所在」。

「壓根都沒想到自己會接手母親的事業！」比起母親從小就立志要在飯店業立足，原本黃光賢只想扮演「客座」的角色，協助母親管理一些行政事務，直到民國94年，「隆門大飯店」改名為「美代溫泉飯店」，才從母親手中接下了這項任重道遠的經營工作。黃光賢說，當美代飯店正式掛牌營業時，與母親失聯多年的一些老客人及老朋友們，也都紛紛慕名而來；儘管目前母親處於

半退休狀態，但飯店許多事務，他還是必須向母親請益。

周美代對於經營理念的執著，也在提供客人的餐飲上表露無遺。儘管餐飲部門投資報酬率低，但為了留存早年北投的懷舊料理、正宗臺菜，她不計成本特地規劃一處日式宴會包廂；多年來，也持續聘請傳承北投古早味廚藝的在地老師傅「阿忠師」，烹調出「魷魚螺肉蒜鍋」、「炸八塊」等獨特的菜餚。豐盛的懷舊酒家筵席菜僅接受預訂，不僅滿足老饕的味蕾享受，更讓瀕臨消失的「正宗臺菜」得以在北投繼續流傳。

「北投溫泉歷經興衰和蛻變，轉型為現在的溫泉觀光，邁向更

精緻的休閒產業。」黃光賢說，雖然美代飯店的規模不算大，員工也只有十多人，自己經常得「校長兼撞鐘」，但是他卻樂此不疲。未來仍將在永續經營的理念下，帶領工作團隊提供更優質的服務品質，一起為溫泉產業打拚。

#### ►美代溫泉飯店小檔案

地址：光明路281號

電話：2891-2174

傳真：2898-6768

網址：www.beautyage.com.tw

交通：搭乘捷運淡水線至北投站，轉搭新北投支線到新北投站，往光明路方向步行約15分鐘，即可到達。



## 打開緘封的寶盒 讓藝術貼近人心

# 華山 1914

## 創意文化園區

文／觀止 攝影／許斌



廣場上搭了簡易舞台，台下聽眾或躺或坐，悠閒聆聽。

週末的午後，臺北有個角落隔絕了車水馬龍的喧囂，寬廣的草坪上有人騎著單車、有人牽著小狗漫步，草坪外圍的馬路上，幾台造型逗趣的行動餐車，販賣著美式漢堡及鬆餅；幾個街頭藝人，穿戴著華麗怪誕的服飾，定格在奇特的動作下一動也不動，等著遊客合影留念。

一旁幾個帳篷裡，有件顏色繽紛的手染布、個性T恤隨風飄盪，和各種充滿原創精神的手商品一同被展示販售，等著有緣人前

來挖寶。廣場上搭了個簡易舞台，台上幾名樂手彈著吉他，搖頭晃腦地唱吟出慵懶的曲調，台下聽眾或躺或坐，悠閒地聆聽。遠方一棟棟樣式古老的建築裡，人群穿梭，正細細品味著貼近大眾生活的藝術或設計展覽。

這裡到底是哪裡？它給人一種顛覆時空的錯覺，帶有紐約中央公園輕鬆自在的氛圍、泰國曼谷市集的繽紛色彩，還散發著如同巴黎羅浮宮廣場的濃烈藝文氣息。不要懷疑，這個地方千真萬

確就在臺北，這裡是華山1914·創意文化園區，一個都市人拋開煩悶、貼近流行藝文的祕密花園。

### 釀酒工廠封存的芬芳 閒置產業建築再活化

占地7.21公頃的「華山1914·創意文化園區」，可說是臺北最成功的閒置空間再利用的案例。這個廣大的園區曾是酒廠，在1914年日本統治臺灣的時代，為民營的「芳釀社」，是生產清酒重要所在，後來經過收購、專賣局組織



穿戴華麗怪誕服飾的街頭藝人，與遊客合影留念。

調整更名，最終在國民政府接收臺灣後，成為菸酒公賣局臺北第一酒廠。

在當時，它是臺灣規模數一數二的酒廠，以開發米酒、水果酒聞名，甚至有「水果酒工廠」的稱號。直到臺北因為土地開發而寸土寸金，位於黃金地段的酒廠

負荷不了昂貴的地價，加上製酒污染水源的問題無法解決，於是搬遷到臺北縣林口，此地漸漸消褪在臺北人的記憶裡。

酒廠搬遷後，大片的建築體留下來，但它曾有一段空窗期，任憑歲月侵襲，閒置了近10個年頭。直到1997年，金枝演社劇團

未經許可進入荒廢的園區進行表演，被指控侵占國產，引發藝文界人士聲援，爭取這塊土地成為藝文展演空間。2002年，行政院文建會一連串閒置空間再利用的計畫，將它重新整修，並整併為「創意文化園區」，提供藝文界、非營利團體展現藝術設計、



園區裡的創意市集，販售充滿原創精神的手工藝品。



園區原來是酒廠，現在部分空間改裝成展覽空間。



創意市集裡販售的手工香皂。



園區裡販售的文創商品。



園區裡造型逗趣的行動餐車。

流行音樂等作品，這塊土地終於又重現世人眼前，有了更耀眼的光芒。

### 寬闊綠地與建築 可以陶醉可以忘情

這個腹地廣大的藝文展演空間，擁有寬闊的綠地與功能不同的建築體，適合不同類型的展覽與表演。戶外廣場「華山劇場」一片綠意盎然，綠地的一角擺放著藝術家楊柏林的青銅雕塑作品〈島嶼系列〉，為綠草坪多了點綴。草坪與水泥磚頭鋪成的廣場相連，是舉辦戶外音樂會、創意市集的地方，廣場中央的景觀噴水池裡，擺放了藝術家張忘的陶藝作品〈陶醉〉，走在木板步道上，欣賞著水池中的陶藝品與高高低低的水花共舞，美麗的畫面真叫人讚歎。

就像是被緘封的寶盒，園區裡將近百年歷史的製酒產業建築物，被完整地保存下來，無論對臺灣的製酒產業或建築史學，都具有特殊的意義與價值，待寶盒重新開啟後，每棟建築也依照各自的特點被包裝利用，賦予不同的功能。

東邊的四連棟長形廠房最初為紅酒貯藏庫，是一個長廊式的挑高空間，可容納近千人，適合大



四連棟長形廠房是長廊式的挑高空間，適合舉辦大型發表會與展演活動。



華山創意文化園區斑駁的牆面上，有色彩斑斕的塗鴉。

型發表會與展演活動。建築的立面，有山形牆、弧拱窗、洗石子窗櫺等早期的建築元素裝飾，外牆還有綠色爬藤植物增添綠意；後方淡橘色的建築原本是烏梅酒廠，面積較小，適合戲劇演出或舉辦發表會。牆面四周開鑿了氣窗和立窗，窗邊設有柵欄，能夠控制陽光的投射，站在室內，感受陽光灑落，創作靈感彷彿也油然而生呢！

走在華山，有一種今昔交錯的美感，斑駁的牆面、陳舊的門窗，在在都透露著歲月的痕跡，甚至在人煙較少的角落，還可以看到大樹與舊牆糾結成生命共同體的奇特景象。斑駁的牆面上，不時可見色彩斑斕的塗鴉，無論是放大的英文字還是生動的人像，這種後現代的平民藝術竟為年代已久的建築，營造出奇妙又魔幻的美感。

### 創意交流的平台 意想不到的驚喜

現在的華山，由專業的文創團隊經營，除了出借展演空間、舉辦大小展覽，不忘推廣行銷本土設計師的創意商品。文創小店「1914 Connection」位於原本是酒廠貨物運輸通道的藝術大街入口，去年開幕，結合都會時尚風格，販售各類生活精品，同時也是設計師創意交流的平台。特別的是，繪本作家幾米的「幾米藝術中心」也進駐華山，讓園區裡擁有更多的設計商品供遊客親近選擇。

名為「華山町」的創意市集，分為手工原創品市集與二手商品市集，假日時，吸引不少遊客，民俗風的掛毯圍巾、充滿歷史痕跡的手工皮帶到創意手繪的帆布鞋，不論穿的、用的各種配件擺飾，擺放得琳琅滿目，讓人目不暇給。華山也曾舉辦了許多知名的藝術活動，如號稱全球最盛

大、最知名的公共藝術與城市行銷活動「2009臺北奔牛節」。而不論是臺北國際玩具創作大展、兒童劇團的表演、年輕學子的廣告、服裝設計畢業展，也曾在這裡留存了精彩的回憶。

窖藏的酒，總是越陳越香，正如同華山1914·創意文化園區，越老越有味道。週末的午後，不妨來此造訪，或許會帶給你許多意想不到的驚喜，讓忙碌生活下的疲憊心靈找到出口。

### ►華山1914·創意文化園區

地址：八德路1段1號

電話：2358-1914

交通：捷運忠孝新生站1號出口步行約3分鐘

主要展場：包括四連棟、烏梅酒廠、果酒禮堂、清酒工房，戶外展區包括華山劇場、森林劇場、藝術大街。

# 高處的呼喚 星月為伴 雲朵佐餐

文／黃星若 攝影／劉威震

傍晚時分，夕陽將高樓從亮白染成一片金黃，當最後一道光芒消失在窗台邊，好戲才正要上場。音樂揚起，侍者送上鮮花，男主角拿出早已預備好的婚戒，單膝著地，女主角透過窗戶向下俯瞰，川流的車燈將城市鋪上數條銀帶，點點燈海彷彿一同見證了這份幸福，浪漫的氣氛讓她不禁紅了眼，說出：「我願意。」

這是在臺北市高樓餐廳裡經常上演的戲碼。或許是窗外美景的催化，也或許是高樓稀薄的空氣讓人容易昏頭，總之在高樓餐廳求婚，聽說成功率極高。

當然，到高樓餐廳用餐，不僅追求浪漫而已，更多的人是為了美麗的景色而來，對生活步調緊湊的臺北人而言，在享受美食之餘，更可以讓視野無限延伸，得到無以倫比的放鬆感。

## 欣葉101食藝軒 將臺菜推上國際視野

如此美食搭配美景的首選，當然不能錯過臺北101。位處85樓高的餐廳，賣點十足，不過要享受雲霧在腳下流動的感覺，得先費一番工夫，不僅要先搭乘手扶梯到2樓櫃檯登記，由專人帶領搭乘超高速電梯，還得在60樓換另一班電梯，才能夠抵達85樓的餐廳。

走出電梯口向右轉，欣葉101「食藝軒」的招牌就在眼前，穿過鮮花點綴的長廊，是一片摘錄



美食搭配美景的首選，自不能錯過臺北101。



食藝軒以「臺」味十足的名稱為其包廂命名。

陶淵明《桃花源記》的景牆，旋出景牆外，眼前豁然開朗，透明開闊觀景窗透進來的陽光及一片蔚藍，就像武陵人遇見桃花源般的驚喜。

副理李俊賢表示，這兒的設計概念正是以「桃花源記」為發想點，後現代設計的簡約風格，以圓、線條等幾何元素貫穿全場，與店內具中國風的擺設相當契合，視野絕佳的東、北、西3面觀景窗，營造出遠離塵囂、雲端用餐的氛圍。

餐廳登上101，對欣葉而言有著另一番意義，李俊賢說，一般人都將欣葉與臺菜劃上等號，也因此進入臺北101，正是企圖將臺菜餐廳的層次提升到國際視野。除了將高級食材結合臺灣味，力求擺盤的精緻度，且配合商務客的需求特地設計了套餐，並依季節性更換菜單；然而一些口碑菜的滋味則是不變，像是軟嫩入味的欣葉滷肉、古早味的香煎菜脯蛋等，都還是可以在菜單上找到。

特別的是，這兒雖然是臺菜餐廳，卻擁有一整面的紅酒牆，酒單之豐富令人咋舌。李俊賢笑著表示，這是因為臺菜的烹調方式跟紅酒很搭，像是鹹酥口味的料理，就很適合一款Shiraz的紅酒，他們也會因食材本身、調味料或烹調方式，推薦客人可以搭配的紅酒或白酒，若覺得喝洋酒不夠臺灣味，這兒也提供臺灣啤酒，讓民眾充分「臺」到底。

**臺北畫刊提醒您：  
飲酒過量，有害健康**

自欣葉101開幕以來，想在這兒辦喜宴的需求不勝枚舉，在雲端上舉辦婚禮，在最接近上帝的地方得到祝福，絕對是一輩子最感動的記憶。然而不只是婚宴而已，跨年的煙火秀更是讓人難忘，李俊賢說，身處在煙火秀的中心，一邊品嚐美食，一邊觀賞



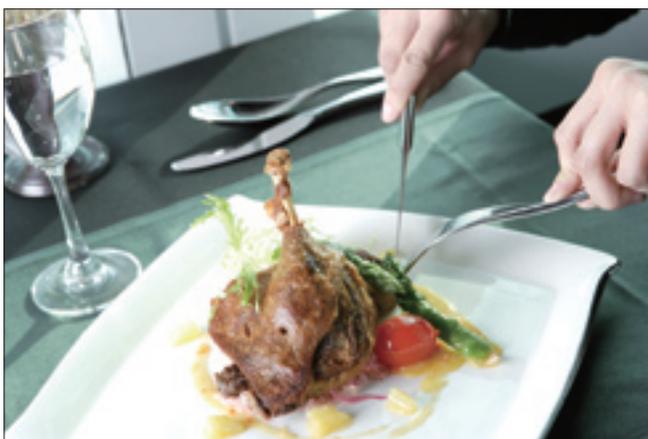
食藝軒有視野絕佳的景觀佐餐。



食藝軒將高級食材結合臺灣味，且依季節性更換菜單。



The Best 85 的吧檯上擺放一艘義大利的鳳尾船，象徵追求道地的義式風味。



The Best 85 的「功夫鴨腿」，是其極具特色的菜餚。



The Best 85 的洗手間有大片玻璃窗，挑戰感官尺度。

近在咫尺的煙火，地面觀眾的閃光燈此起彼落，那種美麗與震撼實在難以形容。

### The Best 85 高處賞景品美食

同樣位於臺北101的85樓，出電梯的左手邊，正是隨意鳥地方美食團隊所打造的景觀餐廳「The Best 85」。

一走進The Best 85，迎面可見號稱全球最高的一艘船坐鎮吧檯上，氣勢磅礴。這艘在威尼斯運河上常見，以原尺寸打造的義大利鳳尾船，象徵追求道地義大利風味，點綴出濃厚的異國情調。

因此，The Best 85的美食正是以義大利料理為基礎的多國料理，嚴選食材珍饈，融合各國精闢廚藝，巧妙運用多種烹飪方式，賦予料理獨到的特色。

店經理Leo表示，這裡的食材不僅頂級，也呈現季節性。他提醒在3、4月前來用餐的民眾，一定要記得點當季盛產的白蘆筍，鮮甜的美味，保證讓人口齒留香。麵包加奶油蟹肉沾醬是隨意鳥地方的招牌組合；「功夫鴨腿」以高



北投星月旋轉餐廳的「新義法料理」，令人齒頰留香。



在北投星月旋轉餐廳用餐，可邊享用美食，邊欣賞窗外不時變換的景色。

溫六、七十度熱油封住鴨腿的美味，外皮酥脆，一口咬下，裡頭的肉質卻是緊實鮮嫩，外酥內軟的口感滿足老饕們的味蕾。

沿著大窗設置的情侶坐席，十分受歡迎，其中一張2面窗環繞的浪漫坐席，頗有鬧中取靜的意味，更是許多戀人求婚的地點，開幕至今，每年都有上百對佳偶在這兒求婚成功，儼然有成為新一代熱門求婚地點的趨勢。

來到這兒，不能不到它的洗手間走一遭，大片玻璃的景觀廁所，挑戰你的感官尺度，The Best 85還有個貼切的名稱叫「Panorama」，透過大片玻璃窗，整個臺北市美景盡收眼底，在摩天高樓上坐看城市容顏，俯視變換不停的都會樣貌，體驗臺北白天夜晚不同的風情，在享受美饌之餘，也盡享心靈的輕鬆與愜意。

### 北投星月旋轉餐廳 大臺北盡入眼簾

在煙囪上用餐？你沒聽錯，「星月360°旋轉餐廳」這間全臺北市唯一一間景觀旋轉餐廳，

正是位於北投焚化爐的長煙囪頂端。

與101高樓餐廳俯瞰的都市景觀感受不同，星月旋轉餐廳另有一番風情。高度不到101大樓的一半，只有120公尺，約40層樓高，但由於周遭沒有其他高樓，一望無際的視野令人心曠神怡，旋轉的座位讓景色不只侷限在一個角落，而是將整個大臺北納入眼簾。

社子島在腳下，一大片關渡平原連接著綿延的山頭，可遠眺大屯山系及觀音山，近觀淡水、基隆兩河交會，傍晚時分的觀音落日及夜晚璀璨的夜景盡收眼底。

踏進餐廳，尚未習慣旋轉的速度，有人可能會有些輕微的暈眩，但等到坐定後，這樣的旋轉速度變成了一種享受。店經理林宇芬表示，餐廳旋轉一周的速度是一個半小時，大約是一頓飯的時間，一邊享用美食，一邊看著窗外不時變換的景色，對照店家在玻璃上貼心標註的景點介紹，心情也跟著舒暢起來。

在菜色方面，星月旋轉餐廳將自家的料理定義為「新義法料

理」，每份套餐包含前菜、湯品、沙拉、麵包、主廚熱盤、主食，以及飯後甜點與飲料，飽足感十足。林宇芬特別推薦紐奧良香煎鮭魚排，先煎後烤帶出鮭魚的鮮甜，佐以紐奧良辛香料，甜中帶辣的口感相當特別，入口即化且齒頰留香。

和一般餐廳不同，由於位於焚化爐頂端，基於安全性的考量，星月旋轉餐廳全面禁止點火，因此就連料裡也都是用電烤爐、烤箱所做出來的。入夜後桌上亮起的燭火，仔細一瞧，竟然是蠟燭造型的小夜燈！

「登高望遠，一些煩心的瑣事就會被拋到腦後。」林宇芬如此表示，她歡迎民眾有空時，不妨來星月旋轉餐廳坐坐，或情人、家人、或三五好友，一同在高樓感受臺北白天的都會閒情或夜晚的浪漫風情。

### ► 相關資訊

食藝軒 8101-0185

The Best 85 8101-0016

北投星月旋轉餐廳 2837-7122



化危機為轉機

# 棒球

## 從臺北出發

文／葉柏陞 攝影／Tom



去年4月9日，業餘甲組臺北市棒球隊成立。

農曆8月15日是花好月圓的中秋節，不過對部分熱情死忠的棒球迷而言，陽曆的8月15日卻是臺灣棒球的「國恥日」、「黑暗日」，2年前的這一天，中華成棒隊在北京奧運首度敗給大陸隊。

2008年北京奧運，中華成棒隊以比數7：8，在國際賽首次輸給大陸隊；2009年第2屆世界棒球經典賽，1：4，中華隊再次輸給大陸隊；幾個月後，球迷發現自己真心換絕情，2009年10月，檢調單位逮捕討債集團經營的簽賭站，中華職棒多位球員、教練涉案。堪稱國球的棒球在2年內遭受3次重創，球迷心情沈痛，棒球發展陷入空前危機。

**熱愛棒球 郝龍斌促成道奇隊來臺**

臺灣棒運陷入最低潮，熱愛棒球的臺北市長郝龍斌是少數積極投入發展棒球運動的地方首長，他決心以首都的影響力，鼓舞棒球士氣；去年除了積極整建球場外，更率先成立臺北市棒球隊，帶動臺灣城市棒球的良性競爭。他進一步指出，職棒簽賭案造成球迷心情低落，但從另一個面向來看，一個更乾淨的棒球環境正在形成，努力認真的球員，不應該為別人的錯誤而被連累，他希望球迷踴躍進場力挺棒球。

此外，郝龍斌與市府團隊也積極促成美國職棒大聯盟道奇隊來臺北舉辦熱身賽，為國內的棒運

注入強心劑。郝龍斌多次到天母棒球場看球賽，球迷抱怨天母球場LED螢幕故障、部分設備老舊，防護網與照明設備不足，郝龍斌正視問題並積極尋求改善，台達電率先響應捐贈2,500萬元的LED螢幕，北市府體育處動用近7千萬元預算，完成夜間照明、球場設施、廁所、球員休息室整建，受到美國大聯盟工作人員肯定，允諾由天母棒球場承辦此次來臺在北部的熱身賽。

MLB國際部亞太地區副總裁Jim Small 1月來臺時強調，大聯盟了解目前臺灣棒球的困境，因此希望藉道奇隊來臺與中職明星的熱身賽，能幫助臺灣球迷找回對棒球



臺北市率先成立臺北市棒球隊，臺北縣、桃園縣、臺中市政府先後跟進，分別成立棒球隊，也催生了城市對抗賽。

的熱情，提升臺灣棒球運動的國際水準。

### 臺北市成立棒球隊 強棒出擊

臺北市適時提出振興三級棒球計畫，希望扎穩棒運發展的根，除了投入大筆經費改善軟硬體，並率先成立臺北市棒球隊。去年4月9日，業餘甲組臺北市棒球隊成立，為大學畢業球員提供一個前進職棒的舞台，以及前職棒球員重新出發的跳板，更催生了城市對抗賽。

今年起，市府編列3,500萬元經費培植臺北市棒球隊，目前有30位球員，包括畢業後、或從軍中退役後對棒球仍有夢的前大學棒球隊成員，以及10位前職棒球員。北市隊在去年城市對抗賽排名第4，協會盃打進8強。

「目前球員月薪約有5萬元，未

來將隨球員表現調整。」目前是臺北市棒球隊隨隊管理胡睿紘這麼說：「待遇還不錯，更重要的是臺北市隊提供球員一個圓夢的機會，成為厚植棒球基層，前進職棒的舞台。」

不是每個球員都一心想打職棒，臺北市隊投手江柏青曾經在

中華職棒3隊裡各打了1個球季，「職棒球員的薪水比業餘球員多，但風險高，戰績壓力大，老實說，我喜歡在北市隊擔任先發，而不是回職業隊出任中繼投手，我對目前的環境很滿意。」

從職棒轉戰業餘的球員特別珍惜臺北市隊，於前職棒和信鯨隊



臺北市長郝龍斌（右）與市府團隊積極促成美國職棒大聯盟道奇隊來臺舉辦熱身賽。左為MLB國際部亞太地區副總裁Jim Small。



天母棒球場經過臺北市府改善軟硬體設備後，煥然一新。



臺北市東園國小是棒球名校，早在民國32年時就有棒球活動，圖為東園國小少棒隊練習情形。



防守二壘、游擊的布農族球員邱俊文及外野手郭岱詠，從小學5年級開始打棒球從未中斷，卻在球隊解散後經歷了失業與轉業的痛苦。

郭岱詠32歲，太太是原住民歌手紀曉君，育有1個小孩；在臺北市隊打球，讓郭岱詠覺得生活較有保障。邱俊文則希望未來能比照臺中威達超順成棒隊、合庫、台電隊，球員退役後能在臺北市政府服務。

北市府教育局對棒球基礎教

育尤其重視，因為健全三級棒運才是臺灣棒運未來成熟發展的保證。臺北市發展三級棒球隊學校，國小（少棒）階段計有6校，國中（青少棒）階段計有3校；高中（青棒）階段也有3校。而我國的三級棒球隊卻存在一個普遍的現象，窮。

#### 北市府全力補助 東園國小教練：「這是大補特補」

北市東園國小是棒球名校，民國32年時就有棒球活動，民國61年

首度獲得臺北市改制後的全市學童棒球賽冠軍，接著拿下全國少棒選拔賽冠軍，代表臺灣在威廉波特世界少棒錦標賽奪冠。而今東園國小仍維持著67年來的克難傳統，他們有一籬筐縫縫補補的練習球捨不得丟，貼滿膠布繼續用。東園國小少棒隊總教練賴敏男說，球隊很窮，能省則省。東園國小少棒隊最需要的是什麼？賴總教練不假思索地答道：「當然是錢。」

臺北市政府的經費補助對東園



臺北市政府的經費補助，紓解了國小、國中、高中棒球隊的經費壓力，圖為大理高中及國中部棒球隊練習情形。



在臺北市政府實施補助方案前，社子國小少棒隊到外縣市比賽都得克難找廟過夜。

少棒隊而言有如久旱逢甘霖，賴敏男說：「有人說從今年起，臺北市政府每年補助國小少棒隊80萬元不無小補，我說不對，這不是不無小補，而是大補特補，減輕了我們沈重的經費壓力。」

北市府的經費補助，將讓社子國小少棒隊到外縣市比賽時，不用再擔心比賽場地附近有沒有廟。教師兼教練的羅泰興說：「由於經費拮据，我們到外縣市比賽大多睡在廟裡，如果沒有廟，就得想辦法將球員分散住在親戚家裡。」

大理高中及其國中部的棒球隊同樣面臨沈重的經費壓力，負責棒球事務的老師廖元豐說，原本贊助該校棒球隊的公司已不再贊助，經費來源出現缺口，不過北市府從今年開始的補助，紓解了大理國、高中棒球隊的經費壓力。

錢非萬能，沒錢卻是萬萬不能，推展棒運尤其如此。面對臺北市三級棒球隊面臨教練、學生家長經濟能力與參與意願低，場地、經費及基礎球隊不足，教練指導費用與時段也不足；北市府

首先確立棒球為國球的價值，給予必要的經費支持；關於北市三級棒球隊經費普遍捉襟見肘的問題，教育局並自99學年度開始針對設籍北市、接受專長項目訓練且運動成績優良學生，提供學雜費或培訓的補助金。

其次，分級發展：國小階段重在推廣，除每年舉辦樂樂棒球賽，並規劃暑期夏令營，吸引學生及家長參與；中學階段重在選手培育，增挹資源，強化選手能力。再其次，舉辦跨縣市的棒球邀請賽，增加選手實戰經驗。另外，爭取專案財務支持，提供球隊穩定發展經費。最後，擴增國小及國中階段棒球隊數。

雖然我國棒球遭受空前重挫，但是從北市推展三級棒球運動裡，我們看到了進步、希望與活力。當問到東園國小少棒隊，誰願意受訪時，幾乎全員舉手，沒被挑中受訪的球員紛紛表達抗議，最後乾脆全隊靠過來，你一言我一句地參與訪問。

東園國小少棒隊有一位可愛的女球員馬文麗，家住內壢，每天



社子國小少棒隊與其他有棒球傳統的學校相比，成軍時間較晚，卻異軍突起。



東園國小少棒隊球員馬文麗，家住內壢，每天搭火車到校練球。

上午5點多起床，搭火車到東園國小練球，賴敏男總教練有意培養她當投手，「我希望升國中時，臺灣有女子棒球隊讓我加入，否則我就打女壘。」馬文麗說。

### 挺棒球 就來看球

絕大多數的三級棒球選手仍希望未來能打中華職棒，而越來越多學校也十分重視球員的品德、課業與英文教育。福林國小校長李月娥要求棒球班球員要強化英文能力，為未來到大聯盟打球做準備。

「誰要我，我就打哪隊！」福林國小棒球班功課第1名，領過多次英文獎金的五年級捕手黃譽謙，表達未來想打職棒的決心：「我打棒球是因為自己喜歡，不是父母強迫。2003年亞錦賽對南韓之戰，中華隊高志綱打了逆轉勝的再見安打，讓我對棒球產生了真正的興趣。」

福林國小少棒隊員有日本人、香港人，先前還有美國籍隊員，像時下大多數的小球員一樣，福林國小的球員很有自己的想法。戴著350度近視墨鏡，全班前4名的游擊暨投手張祐誠以大人的口吻說：「職棒球員涉賭打假球傷了我的心，我絕不會打放水球，給我1兆元，我也不放水，因為瞞得了一時，瞞不過一世；我打



福林國小校長李月娥要求棒球班成員要強化英文能力，為未來到大聯盟打球做準備。

球是為了榮譽、興趣，可不是為了錢。」

小球員對棒球的執著與夢想，不受外在惡劣環境的影響而打折扣。大理高中國中部棒球隊身高193公分投手兼1壘手王偉傑，是前職棒球員王光熙的兒子，對籃球沒興趣，只想打棒球。前職棒投手「劉一刀」劉義傳的兒子是大理高中國中部青少棒隊投手、游擊手，未來想打日本職棒或中華職棒。他表示，職棒球員放水，

把職棒環境污染，等於是毀了小球員的未來，不過他不會放棄打職棒的夢想。

臺北市政府振興基層棒球扎根計畫大刀闊斧的努力下，我們看見了三級棒球的成長與進步，不禁讓我們相信，或許棒球的世界並不美好，仍值得我們去奮鬥，去打造一個只有牽動你我歡樂、緊張情緒的球賽日，誠如郝龍斌說的：「挺棒球，就來看球！」



大理高中國中部棒球隊球員王偉傑熱愛棒球，是前職棒球員王光熙的兒子。



福林國小少棒隊球員有日本人、香港人，先前還有美籍隊員，小球員們都很有自己的想法。

# 散播 綠色 種子

## 看見繽紛臺北

文／謝佳伶 圖／臺北市政府環保局提供

「地球只有一個」這句口號早在世界各個角落被喊得震天價響。整潔、乾淨是一座城市是否能躋身已開發國家之列的衡量標準之一，除了政府的重視及政策的推動，民眾的努力更是不容被忽視。臺北市政府環保局每年都會評選並表揚愛鄉愛土、熱心公益的環保義工、環保義工隊、綠色採購績優企業團體及綠色商店。這個獎項除了是對這些環保尖兵們的肯定與讚揚外，更希望獲獎的個人及團體成為標竿，帶領整個城市邁向環保之都。

### 擔任環保義工 年齡不是問題

在這座城市裡，有一群人憑著一股澆不熄的熱情，擔任臺北市街巷鄰里間的環保尖兵，盡心維護著市民的生活環境及市容的整潔。2009環保義工獎獲獎者共有40位，其中最受矚目的是年僅15歲的張國鉅及展安辰，他們分別榮獲環保義工人員類及社區環保人員類環保獎章一等獎。

獲得環保獎章一等獎絕非一件容易的事情，想要拿到一等獎，必須曾獲得二等獎及三等獎；也就是說，沒有過人的恆心與毅力，是無法獲得這項殊榮的。張國鉅與展安辰兩人目前皆就讀於石牌國中，同時，他們也是北投區環保義工中隊永欣分隊的義工；從5歲起就開始在義工隊服務的兩人，服務年資已有10年之久；與他們在同分隊年僅13歲的李



年僅15歲的張國鉅從5歲起就跟著爸爸投身環保義工行列，服務年資已有10年之久。

安翔，服務年資也有4年了，本次也榮獲環保義工人員類三等獎。

張國鉅從5歲起就跟著爸爸投身環保義工行列，沒想到當時小小年紀的他，做出興趣來，自此整整10年未曾間斷。除了打掃公園及社區、收垃圾等工作之外，一旦看到有人在路上亂丟垃圾，張國鉅也會毫不猶豫地上前制止。

這次獲獎，張國鉅除了感謝帶他進入環保義工行列的父親及環保義工中隊永欣分隊，更想感謝已病逝的母親過去給他的支持與鼓勵，他希望能與在天國的母親



分享此次獲獎的榮耀。另一位小小環保義工展安辰則表示，看到自己的家園變乾淨，心情自然也

變得愉快，擔任環保護工再辛苦也值得。此次獲獎對他來說無疑是一項肯定。

而本次獲獎者中年紀最大的是85歲的袁樹榮，他獲得的獎項是社區環保人員類環保獎章三等獎。袁樹榮加入中山區環保護工中隊劍潭分隊將近3年，他表示，看到里長帶領義工在烈日下做環保，覺得非常感動，於是也加入義工隊，想為社區環保盡一份心力。他在得獎感言中表示，維護社區環境的這份使命感讓他覺得，將生命投資在社區環保上是很有價值、很有意義的。

### 環保護工隊 有你真好

「團結力量大」這個道理在做環保上展露無遺，環保護工隊集結了社區的力量，不但致力維護環境的整潔，更善用組織體系，結合周邊資源，協助綠美化、舉辦宣導活動等。

2009年「散播綠色種子，看見繽紛臺北」的頒獎典禮，也頒發獎章給臺北市十大環保護工隊伍，其中，大安區環保護工中隊法治分隊的全隊服務時數高達2萬個小時以上，分隊長林次郎本身同時也榮獲環保護工人員類環保獎章一等獎。同時獲獎的大安區環保護工中隊群英分隊除了維護社區環境、綠化、舉辦二手物交換活動之外，更發揮創意，利用臺鐵廢枕木加以刨光、切割，做成34座社區休閒座椅，充分落實珍惜資源以及廢物利用的環保概念。

比起做個人義工，義工隊更能發揮宣導民眾一起做環保的功效，去年內湖區環保護工中隊紫陽分隊配合節能減碳的趨勢，於中秋晚會上宣導並鼓勵里民簽署節能減碳即達成近200件。

從這次獲獎的十大環保護工隊的服務心得中，都可看到一種「維護環境，捨我其誰」的精神。為了有更舒適的生活環境，為了給後代子孫一個適合安身



15歲的展安辰榮獲社區環保人員類環保獎章一等獎。



85歲的袁樹榮（前）認為，維護社區環境讓生命更有價值。



立命的家園，他們付出時間與力量，期望打造出更優質的居住環境。

### 行動一小步 採購環保標章商品

多使用環保商品是減輕地球負擔的第一步。公司行號、醫院或學校等團體採購物品量比起一

般家庭大得多，因此，這些單位所採購的物品若以環保標章商品為主，對環境保護不啻是一大助力。

臺北市政府環保局表示，環保標章商品多為低污染、可回收、省能等有利環保的商品，目前又以去污商品為大宗。環保標章是



大安區環保義工中隊法治分隊的全隊服務時數高達2萬個小時以上。

由行政院環保署頒發給經過嚴格審查，在各類產品項目中，環保表現最優良的前20%~30%的產品。多使用環保標章產品，可對環境保護有正面的效益，基本上環保標章商品也是對人類健康較有益處的，比方說無磷的洗劑對環境造成的污染較少，同時也較不傷皮膚。

一般來說，環保標章商品價位會比一般商品高一些，因此，願意為環境盡一份心力的綠色採購績優企業團體相當值得鼓勵。綠色採購績優企業團體的審核相當嚴格，採購環保標章商品的品號每筆都得記錄清楚。這次獲獎的綠色採購績優企業團包括中華電信等27家，分布在各行業，2009年績優綠色採購企業團體獎即是給予這些為環保出力的單位一個肯定，期待未來有更多企業團體

加入綠色採購的行列，提升綠色環保商品的使用率，降低對環境的傷害。

#### 綠色商店 帶動綠色消費風潮

綠色商店指的是販賣超過3件以上環保標章商品的商店，目前在臺灣，綠色商店就有上百家。不過，環保標章商品的認定十分嚴格，每2年就得由環保署重新認定一次，綠色商店更得隨時接受環保局考核、抽查。

2009年績優綠色商店獎獲獎店家共有18家，其中更不乏知名的連鎖店。綠色商店是提供民眾購買綠色環保商品的通路；因此，如果企業踴躍加入綠色商店行列，民眾就更容易接觸到綠色環保商品，臺北也會在這股綠色消費的風潮下，變得更美好、更樂活。



大安區環保義工中隊群英分隊利用臺鐵廢枕木做成社區休閒座椅。（王能佑攝）



#### ►相關資訊

有關「散播綠色種子，看見繽紛臺北」頒獎獲獎名單資訊可上臺北市府環保局網站查詢，網址：[www.dep.taipei.gov.tw](http://www.dep.taipei.gov.tw)。



臺北好好看系列報導



寬廣的開放空間，讓行人多了綠樹，綠樹多了藍天。

# 內退一步的綠建築 前進一步的海闊天空

文／葉景豪 圖／臺北市政府都市發展局提供

退一步，或許就能在這個快速發展的城市，發現不一樣的開闊視野。隨著經濟發展，臺北多了許多高樓林立的大廈和大面積的計畫區，這些高密度的使用空間，創造了繁華的天際線，但也讓不少行經其間的民眾，只能透過樓群的間隙，才能看見飄著雲絮的藍天，以及讓人放鬆的悠閒。

為了讓都市環境變得更舒適，生活在此的民眾更沒有視覺上的壓迫，臺北好好看系列計畫中的系列1「臺北地標建築·增加開放空間」，便是結合公私部門的力量，打造出具創意性、地標性或國際級的綠建築，並透過容積獎勵，提供更多的公共空間。同時，臺北市政府也希望這些即將

動土的綠建築能成為大範圍整體規劃的開端，讓系列1的地標建築擔任引領臺北未來城市發展藍圖的旗艦角色。

## 地標級綠建築 引領城市未來發展

根據規劃，系列1「臺北地標建築·增加開放空間」的適用範圍是基地規模達0.5公頃或達到一塊完整街廓的土地，而開發區域則是分為親水河域（鄰近基隆河、淡水河、新店溪、景美溪河岸的街廓）、符合都市更新指標的老舊社區、交通樞紐（臺北車站、南港車站、捷運新店線、板南線沿線），還有科技產業軸帶等4種類別；提供獎勵的設施則包括廣場式開放空間、人行通道、跨街平台、觀景平台等，甚至連室內

的開放空間挑高、設計具有都市意象的裝置或是生活體驗空間也都符合申請資格。

截至2009年12月31日的統計，臺北市政府總計受理48件申請建築案，經過都市計畫委員會的審議，共有12件通過，目前持續辦理的計有11案，分別屬於科技產業軸帶（中國信託國際金融廣場、豐鑫潭美段科技辦公大樓、華固內湖五期辦公園區、宜華國際觀光旅館）、交通樞紐（合作金庫敦化段新總行）和老舊社區（忠泰長虹懷生段、立偕松仁路、金山石永昌段、國泰民生建國、誠美民生段、士林紙廠等都市更新案）3類，其中中國信託國際金融廣場和誠美民生段的都市更新案榮獲黃金級綠建築的榮譽，其餘9



合作金庫計畫興建的敦化段新總行，計劃以帶狀式的人行步道開放空間，提供更多綠意。



中國信託國際金融廣場，引入大量的植栽與陽光，綠覆率達89%。



誠美民生段都市更新案中的生態綠廊道，將自然融入居家生活中。

件則獲得銀級綠建築的肯定，這些獲得補助的提案也已在今年1月14日的系列1成果記者會中公布。

### 用開放的空間與觀念 融入自然綠意

獲選黃金級的建案中，位在南港經貿園區、占地3.3公頃的中國信託國際金融廣場特別受到矚目，這個由3棟建築串聯起的基地，配合「We are family」的企業標語，融入家庭的概念設計成開放式的商辦複合空間，除了有寬廣的中庭廣場，東南兩側更有10公尺的綠地，全區綠覆率達89%，計劃興建完成後，1年可減少6,400公噸的二氧化碳排放量，除此之外，建案還融入基地保水、水資源及污水、垃圾改善等設計。

值得一提的，還有另一件獲得黃金級綠建築的誠美民生段都市更新案，這個由民生社區中26筆土地組成、坐落在富民生態公園旁的住宅生活區，將規劃為3棟樓高20層、留有大面積都市開放空間的建案（擁有3公頃的開放面積，占基地面積達53.37%），同時，搭建出從1樓緩坡延伸到3樓的生態綠廊道，在都市更新中加入自然原生的元素。

系列1的全部開發案總計達16公頃以上，預計今年9月前就可以全面開工，完成後可以增加2公里的人行通道（約步行30分鐘的距離）、6.3公頃廣場式開放空間（約16個國小操場規模）、0.4公頃挑空室內開放空間（約計8個臺北市府1樓中庭規模）。另外，這

些綠建築的施工期將會釋出3,800個就業機會、營運後預計可提供17,900個就業機會、吸引1,250億元的民間投資，更將節省1,600萬度的用電量。

在經濟發展的同時融入與自然共生的概念，透過臺北好好看系列計畫1的推動，臺北未來的美好想像，將會在群樓與藍天綠地中實現。

### ► 相關資訊

臺北好好看系列計畫網址：  
[www.beautiful.taipei.gov.tw](http://www.beautiful.taipei.gov.tw)  
電話：1999轉8261（北市府都市發展局）



2010臺北國際花卉博覽會  
TAIPEI INTERNATIONAL FLORA EXPOSITION



花博概念機艙以花博主題進行設計。

# 花博綻放美麗力量 概念機艙飛向世界



文／謝佳伶 圖／臺北市政府產業發展局提供

喜氣洋洋的農曆春節剛過，3月的臺北城乍暖還寒，不經意地透出早春的一絲絲暖意，準備迎接一場場花季，從陽明山上一路綻放至平地，山櫻花、杏花、茶花、流蘇、杜鵑等美麗的花朵，輪番在美麗的春日裡爭妍比美，也為「2010臺北國際花卉博覽會」隆重而華麗地譜出前奏曲。

為了迎接今年11月的花博盛會，各項活動及合作交流都如火如荼地進行著，像是與長榮航空公司合作打造的花博概念機艙、作為花博備用基地的桃園花卉生產專區之規劃及各縣市交流等活

動，通通動起來，美麗的力量，蓄勢待發。

## 花博概念機艙 翱翔天際

臺北市政府與長榮航空合作推出的A330-200「花博概念機艙」，在2月5日正式啟航，飛往香港、曼谷、東京、大阪、福岡、南京與首爾等不同航點，預計將「2010臺北國際花卉博覽會」行銷到國際，讓全世界看到臺北的驕傲。

「花博概念機艙」是以花博為主題所設計的夢幻機艙，總共有4架，將讓搭機的旅客沉浸在花博盛宴的氛圍中。概念機艙內的餐

墊紙、頭墊布、紙杯等多達40項機上服務用品，皆以花博的主題進行設計，同時也印製了100萬張花博形象登機證與行李吊牌，發送予搭機旅客收藏、留念。

臺北市市長郝龍斌與長榮集團首席副總裁林省三，在2月4日概念機首度曝光的記者會上，互贈花博吉祥物「花精靈」玩偶、花博概念模型機，宣示花博概念機艙正式起飛翱翔天際，將臺北帶到國際，散播美麗的力量。

市長郝龍斌表示，「2010臺北國際花卉博覽會」是臺灣首次獲得國際授權舉辦的世界級博覽會，



飛機上發送的撲克牌也充滿花博意象。



花博概念機艙發表會當天，由美麗空姐走秀展示花博主題機上服務用品。(劉佳雯攝)

桃園花卉生產專區將於今年11月扮演臺北花博會的花卉生產備用基地角色。(圖/桃園縣政府提供)



#### 相關資訊

2010臺北國際花卉博覽會全票原價300元，於3月31日前預購只要優惠價200元，敬請把握最後機會！詳情請上花博官網[www.2010taipeiexpo.tw](http://www.2010taipeiexpo.tw)。

為臺灣難得的一大盛事，預估將吸引800多萬參觀人次，目前已有全球五大洲37國、68個城市、99個機構提出書面申請來臺參展。因此，北市府與長榮攜手合作的花博概念機艙，就是希望能提高臺北在國際的能見度與知名度，向搭機的旅客傳達花博的訊息。

當日的發表會上，除了由美麗的空服員現場走秀展示花博主題的機上服務用品；也邀請新店家扶中心的小朋友，前往桃園長榮航空的飛機修護廠參與發表會，搶先體驗「花博概念機艙」及享用為了這場發表會特製的「花博

兒童餐」，小朋友們開心地笑得合不攏嘴，對於臺北花博會的舉行，充滿了期待。

#### 跨縣市合作 各地特色一次體驗

市長郝龍斌在去年11月與20個縣市首長及代表簽署合作意向書，宣示「縣市合作、花博啟動」，共同帶動臺灣整體花卉產業。花博舉辦期間，將會規劃各縣市週，如臺南週、桃園週等，在花博4大展區內舉辦各縣市特色活動，邀請其知名並具代表性的團體表演，展現觀光特色、舉行農產特展，共同行銷臺灣。

美麗的花卉是這場花博盛宴的主角，桃園縣花卉生產專區預計將扮演這次臺北花博會的花卉生產備用基地。桃園縣政府規劃龍潭及大溪的大漢溪沿岸土地，設置桃園花卉生產專區，帶動地方繁榮，並提供大臺北都會居民樂活、舒活的休閒腹地。

在這場國際性的花卉展，各縣市民眾不僅在縣市活動週參觀花博會時，享有優惠門票，包括各種特色餐飲美食、農特產、花卉及植栽，皆可在花博會中一次體驗。

# 小心!

# 此中必有詐!

## 拆穿詐騙伎倆 北市府全民防詐總動員

文／林虹伶 攝影／王能佑 繪圖／黃郁軒



「一聽、二掛、三查證」是防止詐騙的好方法。

「你好，我是法院XXX檢察官，你的個資被冒用，成為詐騙集團洗錢的人頭帳戶……」、「我是網拍賣家XXX，妳匯款的時候按錯鍵了，需要去提款機再重新設定……」這些類似的台詞你是不是聽起來有些耳熟？好像三不五時自己就成了「洗錢的共犯」，上網購物匯款時會糊塗按錯鍵，有時候莫名其妙蹦出一個兒子在電話那頭哭喊：「媽！我被綁架了！」

類似的電話詐騙手法或許在今日已不是新聞，但詐騙的伎倆就像病毒一樣，正隨著時代不停演化突變。目前最新的詐騙手法已演變成利用網路及金融、電信的管理漏洞，透過人頭帳戶及人頭電話等犯罪工具，假冒各種身分，誘使被害人前往自動櫃員機（ATM）操作或臨櫃匯款、甚至派人到府取款等，且手法不停翻新；而根據內政部警政署於民國98年的統計，「購物個資外洩詐財」、「網路交易詐財」、「假冒機構詐財」、「色情應召詐財」

財」、「假親友詐財」、「中獎投資詐財」、「求職詐財」及「酒店call客詐財」等8種詐欺手法是目前最常見的詐騙方式，值得民眾多加注意。

### 網購詐騙猖獗 北市府祭出反擊機制

網路世界無遠弗屆，不少民眾已習慣在網路上購物，詐騙集團也因此大舉入侵，除了盜取個資或帳號冒充原賣家外，也會當起老闆製造販售假票券，或乾脆直接捲款大賺黑心財，手段不勝枚舉。例如過年期間來臺開唱的韓國團體Super Junior，以及3月來臺比賽的美國大聯盟道奇隊，在售票時就傳出詐騙情事，買家不是付了錢沒收到票，就是收到假票。臺北市政府警察局指出，去年全國共發生6,068件網路犯罪案件，其中網路消費詐騙案件就有3,553件，占有網路犯罪案件半數以上，顯見網路詐騙的猖獗。

為了讓消費安全更有保障，臺北市政府也與國內兩大網拍業者雅虎奇摩拍賣網、露天市集以及北市消保會，建立全國第一個網路消費反詐騙合作機制，如果消費者遇到網路詐騙，可以透過1999向市府反映，北市府會聯絡平台業者及市警局，市刑大並有專責的偵辦單位立即調查。

### 冒充公家機關人員 上演詐欺戲碼

市警局表示，除了假冒中華電信、網拍賣家、親友等詐騙手法外，現今最常見的詐騙方式之一，就是由歹徒假冒各種身分的公家機關人員，讓被害人一步步卸下心防，落入詐騙的圈套之中，例如偽裝成健保單位

人員和某某醫院員工2種身分，詢問被害人是否持健保卡或身分證至醫院領藥，待被害人說



拍賣網站上的防詐騙宣導，提醒民眾勿上當受騙。



小心！歹徒常假冒各種身分的公家機關人員、警察誑騙民眾。

由假警察致電告知被害人有人冒用其名義開設帳戶，且該帳戶涉及詐欺案或其他重大刑事案件，全案已移送地檢署檢察官偵辦云云，不久之後，再由假冒法院書記官或其他頭銜的歹徒來電，謊稱因需查明案情，法院會凍結該帳戶內的金錢，或是需要繳交「保證金」、「監管銀行帳戶存款」等說詞，要求被害人提交現款或將存款匯

明無此事之後，即表示被害人遭到冒用身分，全案將交由警局處理；接著



市警局已與各金融機構連線，主動關懷提問。

至其他帳戶。

由於詐騙集團在整個詐騙過程中巧妙結合多種角色，並利用民眾畏懼公權力的心理，在語言中不時夾雜恐嚇威脅，像是「你若告訴別人這件事，就是違反偵查不公開原則，到時會將你羈押，連告訴家人也會讓他們受累」，或是「限你下午3點前要繳款，否則就會被羈押……」，讓被害人信以為真而不敢告訴任何人，也因此失去查證的機會而受騙。

### 挨家挨戶宣導 就怕你受騙

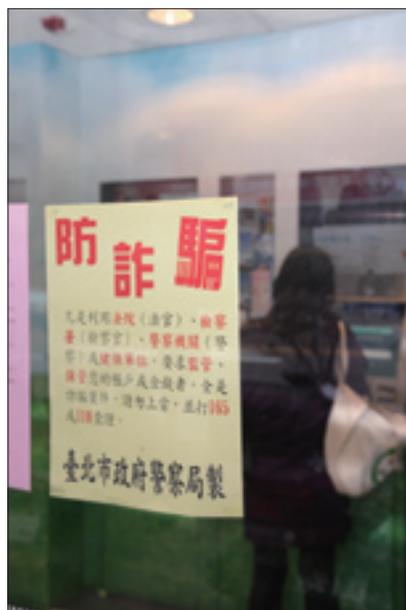
目前此類電話詐騙案件的金額因為較為龐大，常造成被害人終生積蓄一夕散盡，甚至還令不少人產生輕生念頭。為防止民眾受騙，市警局自去年底起，通令各分局擴大實施「反詐騙宣導工作」，要求各分局主管需親自至金融機構，宣導落實主動關懷提問，希望金融機構的承辦人針對50歲以上未上班的族群，如有提

領大筆款項、解除定存或大額轉帳的行為時，應立即通知員警到場，瞭解提領目的，並護送返家及向其子女或左鄰右舍深入查證領款理由等措施。

此外，市警局也彙整近期民眾受騙的詐騙案件，分析歹徒恐嚇民眾的言詞，印製反詐騙宣導傳單及海報，除請各分局派員至轄區各醫療院所、老人活動中心、鄰里辦公室、各社區公布欄、大樓電梯等處張貼宣傳單外，也針對50歲以上未上班的民眾挨家挨戶發送傳單宣導最新詐騙手法，並至醫師公會協請各醫師就診時轉發傳單給看診民眾；除此之外，亦透過廣播和網路進行更廣泛且全面的宣導，如警察廣播電臺《特警巡邏網》節目、NEWS98電台，以及警察局及各分局網站等。

若民眾不幸遭遇電話詐騙案件，且遭詐騙金額達30萬元以上，受理分局除將成立專案小

組全力偵辦外，各分局分局長亦需親自拜訪被害人提領款項之金融機構主管，瞭解被害人提領款項過程，並主動關懷、慰問被害人，加強灌輸反詐騙常識，避免再度被騙。



許多提款機前都可看到市警局印製的防詐騙傳單。

## 機伶女警助老婦 追回受騙款項

自去年年底實施反詐騙宣導以來，陸續破獲不少詐騙案件。去年12月，一位71歲的林老太太在家中接到假冒「臺大醫院」人員、「警察局李隊長」及「法院陳主任及康書記官」的電話，聲稱她涉及洗錢案，法院會凍結其銀行帳戶，一時恐懼而亂了方寸的她，陸續從銀行和郵局分8次領出共1,812萬元的現金，匯到歹徒指定的銀行，還把房子過戶給王姓代書，質借1千萬元；詐騙集團食髓知味，過幾天後，還指示林老太太將1千萬元兌換成28萬美元，匯到香港匯豐銀行的帳戶。

林老太太於匯款完畢後，剛好遇到中正第一分局仁愛路派出所李姓女警執行防詐騙宣導，看到傳單上斗大的提醒字眼才驚覺遭遇詐騙，想到一輩子的心血付諸流水，差點動了輕生念頭。市警局接獲報案後，立即指派女警陪伴林老太太，並指示刑事局等相關單位成立專案小組，緊

急聯繫銀行相關作業人員通力合作，才成功攔阻28萬美元落入歹徒的口袋。「歹徒就是利用民眾擔心存款被盜領、凍結或是涉及刑責的恐懼感，以及對公務機關人員的信賴，在多重心理運用的詐騙手法下，迫使被害人不斷受騙，民眾千萬得留意此種詐騙手法。」李姓女警表示。

由於金融機構已與警察局達成共識，對於表現某些特定行為的民眾解除定存或提領大筆金額時，需主動關懷提問，此一方案

成功地為民眾化解被騙的機會。例如去年12月，一名樓姓婦女至文山區武功郵局提款500萬元，承辦人見其欲領巨款又神情緊張，疑似被詐騙，立即通報文山第二分局萬盛派出所，員警第一時間衝到現場，經不斷詢問，該名婦人才吐露欲匯款至法院帳戶，透過員警耐心勸說，她驚覺遭到詐騙趕緊打消提款念頭。而為防止婦人再度受騙，員警也特別護送其返家，並提醒她的女兒多加留意，讓全家人相當感謝。



## 眼神洩底 員警智擒 詐騙集團車手

俗話說：「人在做，天在看」，夜路走多的歹徒就算不會碰到鬼，也有可能碰到警察！市警局萬華分局昆明街派出所員警張顯宗於今年1月執行路檢時，發現一名機車騎士未扣安全帽帶，加上眼神和舉止怪異，經攔查後，發現他不僅有多項前科，機車置物箱內還有310萬元巨款。張顯宗回憶：「我問他這筆錢是怎麼來的？他說是賣車收的現款，我又問他賣什麼車？他說是某廠牌的車款，我馬上覺得奇怪，因為那個廠牌的車根本不會貴到300萬。」由於那名騎士對巨款來源言詞反覆、漏洞百出，張顯宗警覺應是詐騙贓款，馬上通報分局追查，前後花了5小時釐清案情，最後發現被害人是一名黃姓男子。

黃姓被害人說，他在去年12月底先後接到自稱是「板橋分局」、「臺中縣刑警李隊長」及「臺北地方法院檢察署公證處」的電話，指他涉及詐騙案，帳戶會被凍結管制，需提出全部現金交給檢方「監管」。至於為何亂了方寸？他說：「我以前接到類似電話也知道是詐騙，但這次對方知道我好多機密資料，一聽到真的很害怕，所以才依指示將現金交給對方出面的一名『法院專員』。」據他形容，這位專員不僅衣冠楚楚、態度和善，還給他仿似正式公文的文件，要求他簽名並留存，整個過程難以察覺任何異狀，直到被警方通知還不相信是遇到詐騙，以為來的警察是假的。「在詐騙電話中，歹徒騙我如果報警也沒用，說了很多警察的壞話，我覺得民眾平常應該多信任警察，才不會落入歹徒的圈套。」他語重心長地呼籲。

員警張顯宗苦笑說：「我們一共去了他家兩次，跟他說明，他還是不信，最後只好把他『押』上警車帶回警局。」他認為，民眾接到類似詐騙電話應趕緊撥打反詐騙諮詢專線165或110查證，若對報案電話仍有疑慮，「直接到附近的派出所報案準沒錯！」



黃姓被害人特別感謝協助追回積蓄的員警張顯宗。



懷疑接到詐騙電話時，可撥打反詐騙諮詢專線165或110查證，或至最近的派出所報案。



透過警方、金融機構和民眾3方合作，有效防止詐騙事件發生。

### 免受騙 市警局教你自保撇步

由於詐騙手法日新月異，民眾該如何自保避免受騙呢？臺北市政府警察局局長謝秀能表示：「最重要的就是保持冷靜，並且要了解關鍵字的用語。如接到自稱法官、檢察官、警察、健保單位來電，指稱你『涉及刑案，如洗錢、綁架等重大案件，要凍結你的財產、交付保證金或監管你的銀行帳戶存款，且不得對外洩露，不從就羈（收）押你』，全是詐騙案件，民眾要多加小心。」謝秀能也特別呼籲，法院法官、檢察署檢察官或警察機關辦案絕對不會以保管或監管財產為由，派人收取現金，也不會設立安全帳戶要求匯款，更不會以

傳真方式發送公文或在電話中作筆錄。

謝秀能進一步表示，市警局自民國98年12月26日起至99年2月19日止擴大宣導反詐騙、金融機構關懷提問、民眾發現有異主動報案、員警執勤發現民眾異狀後，成功攔阻39件詐騙案件，攔阻金額達新臺幣5,734萬7,000元；另受理民眾報案後，規劃警力埋伏、部署因而查緝詐騙集團車手計12件、共21人，現場查獲取款金額達新臺幣443萬元。「我們打擊詐騙的決心和行動會一直持續下去的！」他說。

市警局指出，目前不論各行各業、學歷高低、男女老幼都有可能遭遇詐騙，唯有保持警覺、不

貪小便宜及保持查證習慣才是第一步的自救之道。平日可藉由媒體上的詐騙訊息，瞭解最新犯案手法，也可告知親朋好友互相提醒，如此將可有效避免詐騙，維護自身財產安全。



市警局局長謝秀能重申打擊犯罪和防詐騙的決心。

### 相關訊息

反詐騙諮詢專線：165

臺北市政府警察局網站：[www.tmpd.gov.tw](http://www.tmpd.gov.tw)

內政部警政署165防騙超連結：[www.165.gov.tw](http://www.165.gov.tw)

# 水岸城市萬種風情

文／君君 攝影／王能佑

# 臺北好水



位於河川上游的翡翠水庫，運用生態工法，水質大幅改善。



到河濱自行車道騎鐵馬，可享受御風而行的快意。



淡水河活化有成，已復現蓬勃生機。

河流是大地的母親，是孕育城市發展的源頭，臺北市因坐擁淡水河系，展現出人文薈萃的多元面貌。然而隨著生活形態的變遷，河流生態一度遭受破壞，因此，臺北市政府致力整頓基隆河、新店溪等淡水河系河川，並積極推動「活化淡水河系」，為市民打造國際級的水岸城市景觀，營造「質量好、景觀好、遊

憩好」的親水環境，期盼淡水河可以媲美巴黎塞納河、倫敦泰晤士河、東京隅田川和首爾清溪川，成為享譽國際的親水環境。

近年來，市府建構優質的河川水域和河岸設施，希望邁向「確保水源水質」、「河水不發臭」、「河面無垃圾」、「營造魅力水域環境」、「休閒遊憩去處多」及「泛舟垂釣環境好」等

六大願景，促使河川能夠逐漸復現蓬勃的生機。而為了讓淡水河系恢復潔淨、清澈的水質，除了清除全市河面漂流物外，也努力提高污水下水道用戶接管戶數到65萬戶，接管普及率已達99.07%，避免生活污水直接流入河川，並且加強污水下水道稽查工作，提升污水處理場淨化水質效能，關建可分解污染物的礫間接觸曝氣



北市府努力整治淡水河，希望營造享譽國際的親水環境。

氧化場，有效減低排入河川的污染量。

### 淡水河活化有成

#### 魚種增加、休閒活動多元

在艱鉅的淡水河系河川整治工作中，活化源頭也是不可或缺的一環。位在河川上游的翡翠水庫，運用了生態工法，改善水質，臨水域附近設置了1.55公頃的植物緩衝帶和人工濕地，有效削減了氨氮、磷等污染物。令人驚喜的是，俗稱和尚魚的日本禿頭鯊，是典型的河海洄游魚類，曾經有20多年未在西部河川現身，但民國97年11月1日，學者在新店溪碧潭捕獲和尚魚，顯見淡水河水質已經大幅改善。另外，根據河川魚類變化調查指出，淡水河系的淡水魚魚類96年共計調查到48種，97、98年則至少有89種之多。

活化有成的淡水河系，不但變乾淨了、魚種變多了，還發展出多元的休閒遊憩空間。民國91年即動工興建的河濱自行車道，目前已完成環繞北市河濱的自行車道網絡，6條路線總長約109公里，假日經常可見民眾全家總動員，迎

風享受騎乘鐵馬的樂趣。若想更親近淡水河，走一趟藍色公路是不二選擇，藍色公路自民國93年2月開航，至98年12月底已有近37萬人次搭乘，營運航線從早期2條航線，至今增加到8條，讓民眾盡情飽覽河岸的美麗景致，並暢遊淡水河系各熱門景點。

#### 淡水河親水活動開鑼

##### 親水行玩透透

市府不僅致力打造親水的空間和環境，為了增進民眾親水、愛川的認知和情感，今年更特別推出淡水河親水系列活動，從3月到12月，各局處每個月都將舉辦不同主題和形式的活動。自來水處為配合3月22日「世界水日」的到來，於3月下旬在自來水園區舉行大型活動，推出一系列結合趣味知識遊戲與藝文的邂逅饗宴，正式為淡水河親水系列活動揭開序幕。

在琳瑯滿目的親水盛宴中，也有配合節慶推出應景的活動，農曆5月的端午節，體育處將舉行臺北龍舟節，包括祭江大典和國際龍舟賽等活動。9月中秋節，民政

局則將舉辦中秋節河岸音樂會。還有在假日推出單車親水行、煙火節及大臺北水源故鄉巡禮等精彩活動。

未來幾個月，民眾如果有機會參加親水活動盛會，與淡水河系進行親密的接觸，將會發現原本因人口增加、工業發展及都市擴張而受到污染的河川，已經改頭換面，重現乾淨、美麗的河岸視野，並發展出令人驚豔的多元樣貌。就算沒空參加活動，不妨抽空到淡水河系走走，享受親水河岸的魅力和風采！



配合「世界水日」，自來水園區將舉辦系列親水活動。



文／黃星若 攝影／王能佑

金融風暴之後的景氣復甦牛步，讓許多較弱勢的身障者庇護工場經營面臨困境，臺北市政府勞工局因此推出全國首創、結合悠遊卡功能的「臺北市庇護工場認同卡」，期盼藉由悠遊卡的普遍性及方便性，一方面便利市民消費，提升庇護商品的營業額，一方面強化庇護工場的能見度，協助其經營行銷。

#### 結合悠遊卡功能 享受多項優惠

所謂的庇護工場，是身心障礙朋友進入職場的中繼站，透過開放性的商店生產商品或提供服務。目前臺北市共有37家庇護工場，型態多元，包括加油站、洗

車中心、餐廳、咖啡廳、簡餐、印刷、設計、手機維修等，其中已有14家庇護工場加入認同卡的特約商店，未來還會有其他型態的庇護工場陸續加入特約商店的行列。

勞工局表示，推出「臺北市庇護工場認同卡」，是希望藉此推廣庇護產品，並回饋市民長期對庇護工場的支持。而認同卡除了結合悠遊卡功能外，並連結多家庇護工場推出超值優惠，持卡者在庇護工場消費，於結帳時出示本卡即可享集點兌換人氣商品、消費滿額送優惠券、買衣服送飾品或8折到95折不等的優惠。

在發行認同卡之餘，勞工局也

首度針對臺北市的庇護工場進行評鑑，前3名分別為：第1名「勝利加油站」，第2名「光仁二手商品館忠孝店」，第3名則由「心路洗衣坊」及「勝利手工琉璃庇護生產中心」並列。

勞工局指出，庇護工場的評鑑有助於提升庇護工場經營管理和服務品質，再加上認同卡的雙管齊下，期待能大大提升庇護工場的營業額。

#### 以公益挺公益 消費兼做愛心

此次評鑑獲得第1名的「勝利加油站」，位於建國高架橋下，前身為陽光加油站，經過勞工局的公開甄選，勝利取得建國南路庇

護加油站經營權，並全數留任原陽光加油站的身障員工。目前員工有47名，75%為身心障礙者，其中4位為就業輔導員。

勝利加油站的油品全部由中國石油公司提供，而除了油品品質有保障之外，勝利加油站更通過ISO9001的認證，更重要的是，依員工不同的障別有專門的評估及訓練，並依據每個人的個性及能力分派工作，希望透過工作及流程設計，提供高品質和高效率的加油服務。

勝利加油站並首創「公益·分享·永續」的理念，提供全臺各庇護工場產品一個宣傳和銷售的通路，包括育成基金會、光仁基金會所推出的二手商品或生活用品都在勝利加油站裡展示販售；2009年，勝利加油站更與聯合勸募以「公益挺公益」的創新思維，提撥加油站部分營收協助其他弱勢團體。

值得一提的是，許多身障朋友在經過勝利加油站的完整教育訓練後，也可勝任一般加油站的工作，目前已有一批團隊進駐中油竹北站，確實達到了身障者進入一般職場的期待。

## 二手商品館

### 從他人舊愛中發現愛心

開朗宏亮的「歡迎光臨」聲中，店裡的身心障礙朋友笑容可掬地迎接上門的顧客，這裡是光仁二手商品館忠孝店，在這次的評鑑中獲得第2名的肯定。

隸屬於光仁社會福利基金會的光仁二手庇護商店目前共有5間分店，忠孝店不僅是第1間店，也是所有分店中坪數最大、物品最齊全的，店內陳設的二手商品從大型家具、電器用品，到書籍、服飾、藝術品等，包羅萬象。

光仁二手商品館全部的商品都仰賴民眾捐贈，從民國92年忠孝店創立開始，就以「中繼站」的概念，提供給身心障礙者一個安全、專業及開放式的商店場域，



細心的服務，讓不少騎士與駕駛人願意特地繞到勝利來加油。



下回到勝利，不妨選購庇護工場商品，幫助勝利「以公益挺公益」。



光仁二手商品館的商品，來自民眾捐輸的愛心。



光仁忠孝館商品種類眾多又齊全，來挖寶還可以幫助身心障礙的朋友。

訓練身心障礙者職場所需的工作技能，從「做中學」，建立專業技巧，並培養身心障礙者獨立的生活態度，協助他們轉銜到適合的工作職場，自主謀生。

忠孝店與其他分店不同的是，增設了二手家具的營運，提供民眾更多的捐贈與選購類別，更直接嘉惠了更多身心障礙朋友的就業機會。因此，持續不墜的物品捐贈，是維持這裡營運、保障身心障礙從業者的最關鍵因素，期盼民眾能多多慷慨捐輸，並時時前來挖寶！

### 用心走出一條路 專業訓練不馬虎

獲得評鑑第3名的，是心路洗衣坊。

最初的心路，是由一群智能障礙者的家長開始組織交流，從《心路雙月刊》創刊起，凝聚家長的力量，終於在民國76年成立了臺灣第一個由身心障礙者家長所

發起的社福組織——心路文教基金會，並在民國87年更名為財團法人心路社會福利基金會。

如同它的名稱一般，「心路」，是用心來走的一條路。心路洗衣坊自民國86年成立以來，

積極建構完善的洗衣服務網絡，並提供專業完備洗衣職種的工作設備、工作流程及工作檢核制度，裡頭的工作夥伴們是一群智能障礙的朋友，但工作用心、態度認真、努力，洗衣專業的訓練



透過「做中學」的訓練，身心障礙朋友能更順利銜接到一般的職場。

一點也不馬虎，包括洗衣前場技能訓練、洗衣後場技術訓練和社區及工作適應課程，大家都因為來到心路，擁有了一技之長。

### 巧手做琉璃

#### 身障者呈現耀眼感動

同樣並列第3的，還有勝利手工琉璃庇護生產中心。臺北市勝利潛能發展中心從民國95年開始投入琉璃工藝，期望以琉璃的美及文化意涵，改變一般民眾對身心障礙者就業的刻板印象，這裡每一款作品皆由身心障礙者團隊親自打造，透過他們的雙手，璀璨的琉璃被賦予了生命力，呈現出耀眼的感動。

藉由每一個製作過程，這裡的身心障礙員工訓練身心協调度、專注與思考的能力，所生產的每一款商品都是純手工打造，並且限量發行，還可因應客戶需求，設計與訂製各種琉璃製品。

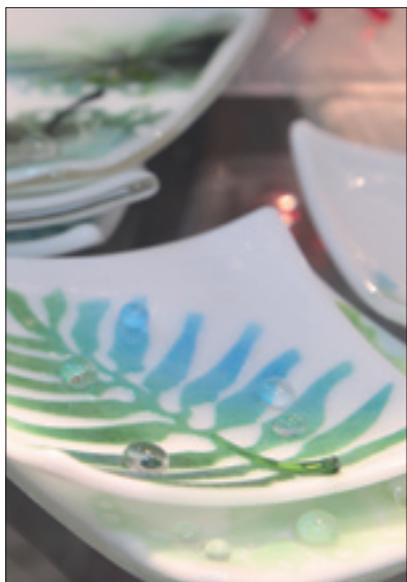
打破身障者工作行業的限制，勝利手工琉璃庇護生產中心獻給願意以文化及創意產業觀點重新看待身障工作的朋友們，大家的欣賞與肯定，就是給這些身心障礙者的最大支持力量與勇氣。



「心路」不只幫你清洗心愛衣物，也提供身心障礙朋友一條成長的路。



即使是細部的描繪，身心障礙朋友也可以做得很出色。



每件晶瑩剔透的琉璃作品中，看得見用心與巧思。

#### ►相關資訊

##### 臺北市庇護工場認同卡

電話：2559-8518轉360~379（勞工局）

網站：[www.wretch.cc/blog/happinesseyes](http://www.wretch.cc/blog/happinesseyes)或身心障礙者就業促進服務網站[www.bola-enable.taipei.gov.tw/enable](http://www.bola-enable.taipei.gov.tw/enable)

##### 勝利加油站

電話：2755-5499

地址：建國南路2段75-1號

網址：[vps.victory.org.tw](http://vps.victory.org.tw)

##### 光仁二手商品館忠孝店

電話：2721-8924

地址：忠孝東路3段217巷2弄14號

網址：

[www.kjswf.org.tw/recycle\\_01.htm](http://www.kjswf.org.tw/recycle_01.htm)

##### 心路洗衣坊（信義總店）

電話：8732-6590

地址：嘉興街303-5號1樓

網址：[web.syinlu.org.tw/](http://web.syinlu.org.tw/)

[02institution/institution\\_1-10.asp](http://02institution/institution_1-10.asp)

##### 勝利手工琉璃庇護生產中心

電話：2858-5152

地址：立德路62號5樓

網址：

[ptp.moi.gov.tw/store/vicglass](http://ptp.moi.gov.tw/store/vicglass)

## 春日 午后

文／周純慧  
攝影／顏涵正

院子裡，陽光安靜成一幅和煦的畫，溫暖著綠意初萌的早春；屋子裡，音樂流瀉著一室清新的曲調，伴隨著芬芳馥郁的咖啡香。這是臺北城裡別具吸引力的一個午后，舒適得連貓咪都想伸展四肢，悠閒地打個盹。而久違的你，是不是遠在世界的某個角落，掛念著家鄉美好的種種？

也許風和日麗的北半球春天，依然是個適合旅行的季節，在某個知名或者不知名的地方，去尋那段你所謂的人生歷練。漫漫長旅中，你是不是偶爾也會想念起，大安森林公園旁小咖啡廳裡的那道甜點？又或許你是否仍記掛著趕不趕得及，那場初冬將臨的花博盛會？

早春的庭院裡，有花兒輕輕吐蕊的聲音；咖啡香瀰漫的屋裡，有家鄉對你的惦記。陽光輕移著步履，時光跟著游移，我在臺北城裡，為你守候每一個日子的點點滴滴，只因這裡，是你我共同生長的國度，生活裡的每個細節，都是令人難以忘懷的美麗回憶。



攝於建國南路之咖啡館



春暖時節，花草植物陸續冒出翠綠的新芽，正是適合播種、扦插的好時節。在經過之前幾期的拈花惹草單元後，這次試試一起來挑戰進階課程，利用常見又簡單的方式，使家中植物一盆變多盆，讓植物的新生命從你的雙手中誕生。

本期將介紹植物常見的繁殖方式，包括播種、分株與扦插。3種方式做法都不難，只要用心注意細節，任何人都可以完成，而且成功機率很高，以下就來分別介紹這三種繁殖法的操作方式。

### 最經濟的方式 播種

與買一株植物的價格相比較，取得植物種子的成本是較低廉的，而且利用種子可以一次培養出非常多的數量；此外，從埋下種子到植物成長成熟，親手繁殖植物的過程是非常有成就感的經驗，因此許多初接觸園藝的人都對播種躍躍欲試。不過，從種子開始種植，要經過長時間的養

▶拈花惹草

# 神奇綠色魔法 讓一盆變多盆

文·攝影／葛晶瑩

採訪協助／臺大農場梁群健





從種子開始繁殖，雖然花費較多時間，但非常有成就感。



新手上路者，播種可以從葉菜類開始嘗試。



用穴盤種植，可以讓植物的根獨立成長，取出定植時也較方便。



成，尤其是木本植物，甚至要數年的時間才能開花結果。

因此，想要從播種開始嘗試栽種植物，建議以草本花卉，像是金蓮花、波斯菊等開始著手，在春天種上，夏天就可以看見燦爛花朵，而如果想要實用價值更高的植物，蔬菜可以說是新手入門可以嘗試的種類，一般葉菜如萵苣、小白菜、空心菜，約30到40天就可以收成食用。

這些花卉或者蔬菜種子在花市很容易買到，購買時要注意包裝上的時間標示，越新鮮的種子發芽率會越高，而且外包裝上都有詳細的種植說明（每種種子發芽所需的條件不同，在播種前記得要詳細閱讀）。

播種前準備好底部有洞的盆子，放入濕潤的培養土，就可以開始了。播種的方式有很多，像是細小的種子可用灑播，直接灑在土上；大的種子可以用點播的方式，也就是在土表上挖一個小洞埋入；如果不需要光線的種子，則栽種說明上會要求要覆上一層薄土，只要按照說明去做，

就可以完成步驟。由於播種後土壤需要合宜的濕度，所以放置的位置最好不要在陽光下，並每天用噴壺以噴霧方式澆水，就可安心等待發芽。

發芽後，如果當初用灑播的方式播種，就會發現小芽密度過高擠在一起的情形，此時要開始疏苗，也就是間隔地拔除小苗，讓幼苗有適合的空間成長，疏苗的動作可能在成長期要多做幾次，同時給予適當的水分與養分，不久稍具雛形的幼苗就會長成，當葉片出現3至4片時，則可開始將幼苗移植到個別的花盆中。



#### 專家小建議

播種時最好可以使用穴盤，每個穴盤中放上2、3顆種子，發芽後留下狀況最好的一株，讓留下的幼苗在穴盤中成長，這樣幼苗在單一空間中成長，根系的發展獨立，到時候移到小盆種植時也較方便。

### 最簡單的方式 分株

分株是3種植物繁殖方式中最容易操作、成功率也最高的方式，不過植物本身必須具有可以分株的特性，例如會產生蘖芽、叢生性、塊莖、鱗莖或會產生子球的植物等，這些植物的子株本身就具有根莖葉或芽，因此可以從母株上直接分出來種植。例如白紋草、鐵線蕨、竹芋類等植物，就可以多利用分株的方式來繁殖。

事實上，對於這些植物而言，當整盆茂盛長滿時，會讓新芽沒有地方可發展，成長的狀況因而變差。所以分株不但是一盆變多盆的方法，也可以讓植物再度恢復生長的活力。做法更是簡單，只要將植物從盆中小心取出，將子株取下或者分成數等份。有的可以用手拉開，如果是連結在一起的話，則用鋒利的刀剪切割，接著將根部修整後放入盆中重新栽種即可。

用分株來繁殖，可以在很短時間恢復植物的觀賞價值。每年換盆時從母株中分出一部分繁殖，真是一舉數得呢！



### 專家小建議

一般而言，分株法四季都可以進行，但是最好避開嚴寒與高熱的時期。此外，如果植株正在開花時，先不要分株，等花謝後再開始作業，順便換土施肥，迎接下一次的花開。如果是全日照的植物，剛移植好時，建議先放在沒有直接日照的地方7至10天，讓植株的根部稍微適應恢復後，再放回到光線明亮處。

### 最常用的方式 扦插

取植物可以發根的部分，插入土壤等介質中繁殖，就是植物的扦插，為最常使用的繁殖方式，一方面適用的植物種類最多，另一方面扦插後存活的植物會跳過幼苗階段，當年就可以開花、結果。

在家庭中常見的植物，從草本的長春藤、網紋草、鳳仙花、松葉牡丹、香草類植物等，或者是木本的植物，像是受歡迎的蕾絲金露、藍雪花、福祿桐等，都可以用扦插的方式繁殖。

雖然扦插的方式與範圍廣泛，但可以歸納成簡單的模式，提供家庭園藝使用。以最常見的莖插法為例，一般草本花卉，剪取植物成熟強健的頂芽枝條；木本則取1年左右的枝條，最好要有3個節點，長度5至10公分。取下的枝條要先做修整，葉片要留下但需對半修剪，這是因為留存葉片可以進行光合作用，但太多葉片則會讓水分過度散失。將葉片剪斷也有另外的好處，當有新生的完整葉片時，可以很快發現並確認。

接著將修整好的枝條插入介質中，一般使用培養土即可，如果方便到花市購買珍珠石，使用透氣的珍珠石成功率會更高，另不建議使用舊土，因為裡面可能有病菌污染。剛插上的植物需要高濕度的環境，以免缺水，此時



叢生性的植物適合用分株的方式繁殖。

茂盛的白紋草用手輕拉就可以分開。





蔓藤類的植物扦插存活率較高。

葉片對半修剪是因留存部分能進行光合作用，也不會讓水分過度散失。

利用使用過的塑膠杯、塑膠袋與塑膠盒等道具，幫植物做好保濕工作。



可以使用保潔膜、塑膠盒、塑膠杯等道具罩著，也要避免放在直射的陽光之下。切記扦插後的2週不要移動枝條，不要為了想知道是否發根而抽出來觀看，這段時間內，只要看見枝條維持著綠色並且仍然挺立，基本上應該可以順利發根，但還是要持續觀察，直到看見新芽或新葉長出後才能確認。

發根後可以將植物放到3吋小盆中展開育苗的動作，此時要加入氮磷鉀三要素均衡的肥料，待植物長出更多莖葉時，則可以開始摘心，也就是將頂芽摘去，這樣可以促進植物分枝，並長得更加茂盛。如此，就是完整的扦插繁殖過程。

植物都需要適時修剪，才能促使新生，因此不要不忍剪除，這些修剪下來的枝條不用丟棄，拿來扦插繁殖剛好；只要枝條的位置正確可以發根，然後在春夏間溫暖的季節中扦插，通常都能成功地繁殖。



### 專家小祕訣

要提高扦插成功率還有些小祕訣，像是修剪枝條要用鋒利的刀剪，讓傷口平整，刀剪與器具都要事先消毒，可以用稀釋酒精噴灑，或者用漂白水沖洗過，都可以避免植株感染，影響成功率。此外，市面上有賣發根劑，裡面含有生長素，可以提升發根效率，可以嘗試看看囉！

從讓植物在家中能順利成長，到學習一盆變多盆的技術，有沒有發現自己就快要擁有綠拇指了呢？在欣喜之餘，不妨將這些繁殖出來的小盆栽，當作小禮物送給親朋好友，與周遭的人分享栽種植物的喜悅！

### NOTES

#### 植物繁殖筆記1

#### 分株的方式

分株是最簡單的繁殖方式，準備好盆子、新土，就可以開始動手！



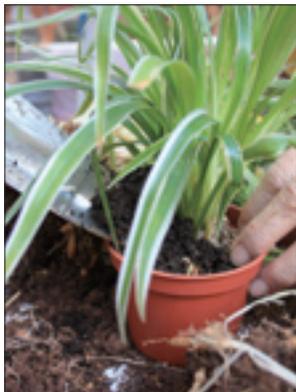
1.當植株長滿整盆時，表示分株換盆的時機到了。



2.將植株從盆中取出，然後分成數等份，叢生性的植物很容易就可以分開。



3.接著整理植株，將老根與枯葉去除。



4.準備好培養土，將分出來的植株種植在小盆中。



5.很簡單又快速就讓一盆變多盆了。

## NOTES

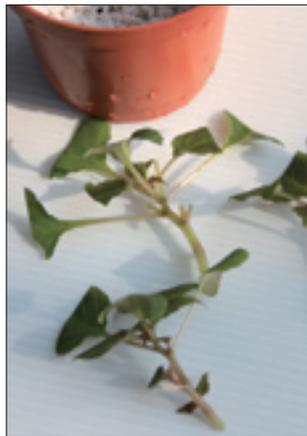
### 植物繁殖筆記2

#### 扦插的方式

扦插其實非常簡單，只要避開嚴寒或酷暑，通常都會成功發根，趕緊試看看！



1.用酒精消毒過的剪刀，取植物的頂芽枝條。



2.將枝條上的葉子修剪後備用。



3.準備好沖洗乾淨的珍珠石，放入盆中，挖出一個小洞，將枝條放入。



4.全部都插好後，蓋上保潔膜保濕，並且註明扦插的日期。如果枝條插下後高度過高，則可用塑膠袋或者是塑膠杯蓋上的方式保濕。



5.2至3週後，觀察有新葉長出時，枝條應該就發根了，此時可以小心地取出，定植到育苗盆中。



6.選用3吋左右的小盆，將發根的枝條放入，並填滿培養土，同時放入一些有機肥料。



7.新的植株就誕生了，經過2、3次的摘心後，就會茂盛成長。

# 99年3月15日~4月14日市府活動行事曆

活動名稱	時間/地點	主辦單位/洽詢電話
駐館律師諮詢	每月第2、4週週四14:00~17:00/ 市立圖書館木柵分館	市立圖書館木柵分館 ☎2939-7520
城市光影／電影中的臺北特展	即日起至4/19（一）/ 北市府臺北探索館2樓特展廳	北市府觀光傳播局 ☎2720-8889轉8629
理察·羅傑斯建築展	即日起至5/2（日）/ 市立美術館	市立美術館 ☎2595-7656
金僑獎《我的第二故鄉》 短片徵選活動	即日起至5/31（一）中午12:00 / 詳情可至video.mactv.com.tw查詢	僑委會主辦、北市府觀光傳播局協辦 ☎2327-2600
2010傳統藝術季	即日起至6/6（日）/ 北市中山堂	市立國樂團 ☎2383-2170
文化就在巷子裡 社區巡禮藝文活動	即日起至6/26（六）/ 詳情可至www.culture.gov.tw查詢	市立交響樂團 ☎2578-6731 市立國樂團 ☎2383-2170 市立美術館 ☎2595-7656 市立社會教育館 ☎2570-3471
兒童徵畫比賽／我的愛地球法寶	收件：3/8（一）~3/15（一）、 展覽：4/17（六）~5/31（一）/ 詳情可至www.zoo.gov.tw查詢	市立動物園 ☎2938-2300轉523陳小姐
幼兒著色比賽／我的愛地球法寶	收件：3/15（一）至3/22（一）、 展覽：4/4（日）至5/9（日）/ 詳情可至www.zoo.gov.tw查詢	市立動物園 ☎2938-2300轉523陳小姐
市圖電影院／超感應醫生	3/16（二）18:30/ 市立圖書館總館B2演講廳	市立圖書館視聽室 ☎2755-2823轉2802
2010年勞工金像獎開跑活動	3/17（三）至3/19（五）/ 北市府1樓南區enjoy餐廳	北市府勞工局勞工教育中心 ☎2550-8487
女高音不設限	3/20（六）19:30/ 國家音樂廳	市立交響樂團 ☎2578-6731
就業博覽會／ 「啟動引擎創『薪』價值」	3/20（六）/ 南港運動中心， 詳情可至www.okwork.gov.tw查詢	北市府勞工局就業服務中心 臺北人力銀行 ☎8663-1000轉17
免費清新戒菸班	3/21（日）、3/28（日）13:30~17:00/ 市立聯合醫院仁愛院區醫療大樓5樓簡報室	市立聯合醫院仁愛院區 社區護理室 ☎2709-3600轉3598
外交—第53屆威尼斯雙年展臺灣館 返臺展	3/20（六）至5/2（日）/ 市立美術館	市立美術館 ☎2595-7656轉220
每月一書系列講座／ 轉山：邊境流浪者	3/20（六）14:30~17:30/ 市立圖書館總館10樓國際會議廳	市立圖書館推廣課 ☎2755-2823轉2112
2010年臺北市孔廟春祭典禮暨國際 佾舞交流展演	3/20（六）08:00~09:00/ 臺北市孔廟（園區）	北市孔廟管理委員會 ☎2592-3934轉23



(許斌攝)

- ★ 1999為臺北市民當家熱線，  
外縣市民眾請撥02-2720-8889再轉分機。
- ★ 活動如有變動，以主辦單位公布為主。

世界的孔子：孔廟與祀典國際學術研討會	3/21 (日) 09:00~18:00、 3/22 (一) 09:00~12:00/ 福華文教會館國際會議廳	北市孔廟管理委員會 ☎2592-3934轉23
市圖電影院／沒問題先生	3/23 (二) 18:30/ 市立圖書館總館B2演講廳	市立圖書館視聽室 ☎2755-2823轉2802
竹子湖海芋季	3/26 (五) 至4/25 (日) / 陽明山竹子湖	北市府產發局 ☎2720-8889轉6598
樂齡老電影欣賞／小白菜	3/26 (五) 14:00~17:00/ 市立圖書館總館B2演講廳	市立圖書館視聽室 ☎2755-2823轉2802
Monthly 閱讀品茶趣／ 茶藝生活 (二) 味覺復健	3/26 (五) 19:00~20:30/ 市立圖書館文山分館	市立圖書館文山分館 ☎2931-5339
金剛猩猩保育活動	3/27 (六) / 市立動物園大門廣場	市立動物園 ☎2938-2300轉501曾小姐
產前夫婦教育班	3/27 (六) 09:30~11:20/ 市立醫院和平院區A棟10樓第1會議室	市立聯合醫院和平院區社區護理室 ☎2388-9595轉2213
講座／如何促進中老年人健康	3/27 (六) 13:00~17:00/ 北投區健康服務中心1樓視聽室	北市府衛生局、北投區健康服務中心、北市醫師公會 ☎2826-1026轉107
臺北市內湖區基層藝文活動／ 花博表演前奏曲	3/27 (六)、3/28 (日) / 大湖公園大草坪	內湖區公所人文課 ☎2792-5828轉265
市圖電影院／模範大哥哥	3/30 (二) 18:30/ 市立圖書館總館B2演講廳	市立圖書館視聽室 ☎2755-2823轉2802
北市交與八大首席V8高峰會	3/31 (三) 19:30/ 國家音樂廳	市立交響樂團 ☎2578-6731
臺北市市政大樓 名人藝術畫廊展覽作品甄選	4/1 (四) 至5/10 (一) / 詳情可至 <a href="http://www.tpmc.taipei.gov.tw">www.tpmc.taipei.gov.tw</a> 查詢	北市府公管中心 ☎2725-8699張小姐
古典音樂欣賞講座／沙皇的最愛—— 佩第帕的古典芭蕾	4/3 (六) 9:30~12:30/ 市立圖書館總館8樓團體欣賞室	市立圖書館視聽室 ☎2755-2823轉2802
心「薪」相印免費就業媒合	4/9 (五) 14:00~16:30/ 承德勞動文化園區勞工公園廣場舞台區， 詳情可至 <a href="http://www.okwork.gov.tw">www.okwork.gov.tw</a> 查詢	北市府勞工局就業服務中心 ☎2597-2222
4月日間委外訓練職類招生報名	4/9 (五) 14:00~16:30/ 北市府勞工局就業服務中心	北市府勞工局職業訓練中心 ☎2872-1940 分機206~217、348及349
新移民支持團體聚會	4/17 (六) / 大安區健康服務中心2樓會議室	大安區健康服務中心 ☎27335831轉225
2010南洋文化系列活動—— 泰國文化節	4/10 (六) 11:30~16:30/ 新光三越信義新天地香堤大道廣場及周邊路段	北市府勞工局 ☎2550-2151轉201
電影賞析講座／馬奎斯的三場葬禮	4/11 (日) 13:30/ 市立圖書館總館10樓國際會議廳	市立圖書館視聽室 ☎2755-2823轉2802



星期 時間	週一 到 週五	週六	週日
00-01	臺北都會慢一點／秦浩	臺北放輕鬆／路易	
01-02	流行音樂風／遊俠		
02-03	爵士漫步／嘉沛	咱的臺灣歌／秦浩	
03-04	西洋樂未眠／欣亞		
04-05	流行早覺園／宗緯		
05-06	都會樂齡嘉年華／張曉瑩	藍星日誌【文化大學合作】	音樂賞析
06-07	BBC World Service	Funk電音樂【華梵大學合作】	Ho Hi Young Hi LA 【世新大學合作】
07-08	生活在臺北／遊俠	臺北放送頭【北市民政局合作】	議會快易通／蔣光華
08-09		寶島五顏六色 臺北花花世界 【寶島新聲電台合作】	臺北社區好鄰居／張曉瑩
09-10	早安、臺北／嘉沛	臺北動物起床號【市立動物園合作】	臺北人力銀行 【北市勞工局】
10-11		臺北一定強【New98聯播】	職場加油站 【北市職訓中心合作】
11-12	輕鬆、臺北／路易	Talking Eleven／宗緯	閱讀新聲代／嘉沛
12-13		臺北有愛／廖偉凡	
13-14	午安、臺北／宗緯		
14-15		預約幸福四季／天瑜	舊單車・老情歌／遊俠
15-16	三不五時聽臺北 ／欣亞	臺北樂活家／路易	歌謠戀春風／張馨文
16-17		欣亞的音樂盒／欣亞	
17-18	健康臺北城／郭念洛	彈唱臺北／李明德	Taipei Music Station/ Stanley
18-19	臺北你當家／胡效華		
19-20	花花臺北／谷懷萱	臺北超級花路米／花兒姐姐	
20-21	臺北好客來／羅國盛 【行政院客委會合作】	心際能源會／丹萱	
21-22	2100社大開講／丹萱 【北市教育局合作】（重播）	HELLO TAIPEI【北市勞工局外勞諮詢中心合作】 週六 印尼語節目、週日 菲律賓語節目	
22-23	BBC World Service	HELLO TAIPEI【北市勞工局外勞諮詢中心合作】 週六 泰國語節目、週日 越南語節目	
23-24	尋夢園／秦夢眾	臺北樂談／陳冠州	

線上收聽：www.radio.taipei.gov.tw 地址：臺北市104中山區中山北路3段62-2號4樓

行政電話：2595-1233 傳真：2596-2115 現場電話：2599-2266

最新資訊及包含AM1134之詳細節目表，請上臺北廣播電台網站查詢，網址：www.radio.taipei.gov.tw



# Now Playing: Taipei Melody

現正播放：

## 《臺北美樂地 Taipei Melody》

播放鍵在開卷時被按下，音符化作文字流洩出來。

伍佰覺得臺北是個很甜的城市；

江蕙感謝臺北和歌迷帶給她的一切；

李宗盛在臺北度過了與吉他相伴的民歌歲月；

阿信希望來生還能再作臺北人；

陳綺貞說臺北是她的故鄉，也是旅行的地方；

陳昇說，是的，我會一直在臺北；

孫燕姿筆下的臺北，有著麻辣紅、淺藍的夏天、  
五彩的水果與光鮮亮麗的煙火……

由臺北市政府觀光傳播局出版的觀光行銷叢書《臺北美樂地 Taipei Melody》，邀請知名音樂創作人王中言企劃，從「音樂是什麼？」這個簡單但卻也不簡單的問題開始，串聯起映射、生命、實踐、信仰、分享5個篇章。

全書共204頁，  
全彩印刷，風格前衛鮮明，每本定價新臺幣300元，有興趣的民眾可洽市府出版品紀念品展售中心、三民、金石堂、誠品、博客來網路書店等各大書店，以及五南文化廣場、國家書店等政府出版品展售門市購買。

臺北市政府觀光傳播局網址：[www.tpedoit.taipei.gov.tw](http://www.tpedoit.taipei.gov.tw)

讀者服務專線：1999（外縣市02-2720-8889）轉7564

# 遊貓島

YO! MAO KONG

生心悅  
水酒自  
味上

3 貓自有妙計

