

七星 關渡平原彩繪稻田



水稻田生態

台北市七星農田水利研究發展基金會為能傳承農耕文化及推廣食農教育，希望透過美麗彩繪稻田，提升民眾對臺北市農業生態環境的關懷，本基金會邀請趙國宗老師依照關渡平原的自然元素，手繪創作圖案，並委託苑裡鎮農會協同合作，將其原圖呈現於美麗的稻田，希望彩繪稻田藝術，能夠為關渡平原創造話題和美麗的景觀。

在2020年本基金會與行政院農業委員會農田水利署七星管理處共同努力在大臺北地區近郊的關渡平原，第一次打造小型亮點藝術「關渡平原彩繪稻田」呈現給市民朋友們！

本基金會不斷努力改善農作生活環境，推廣休閒農業，希望透過關渡平原彩繪稻田推廣生產、生活、生態三生共榮的永續農業模式，活化都市農地，營造田園城市景觀讓民眾放慢腳步細細品味臺北水稻田之美。



■ 2021年七星關渡平原彩繪稻田創作圖-原稿由趙國宗老師繪圖

彩繪稻田小知識

關渡平原彩繪稻田從插秧後約15天-20天的成長後，可見圖形稻作成長，最佳觀賞期為40-50天。

每年運用白、黃、綠、紫不同品種的稻作，創作成彩繪稻田，每年3月插秧後，預計5月初為最佳觀賞期，傳遞北投區關渡平原農業、人文景觀，可把握時間至關渡平原捕捉如此美麗之田園稻田景色。

